

Nº 131 Noviembre 2016

MEGACONSOLAS

Los mejores juegos en todas las consolas

POKÉMON
Sol & Luna

La saga sigue evolucionando y por partida doble

Mafia III

Uno de los nuestros

WRC 6
Conducción extrema

Trazados desafiantes y multitud de pruebas en el juego oficial del Campeonato Mundial de Rally

PlayStation VR
La Realidad Virtual de PS4

Inmersión en la nueva tecnología de la mano de SONY y un amplio catálogo de títulos

NBA 2K17 | LEGO Dimensions | Mario Party Star Rush | Watch Dogs 2 | FIFA 17 |



DIMENSIONS™

7
www.pegi.info

EXCLUSIVO* PlayStation®4

Minifigura Supergirl

*Edición Limitada. ¡Hasta fin de existencias!







ROMPE LAS REGLAS

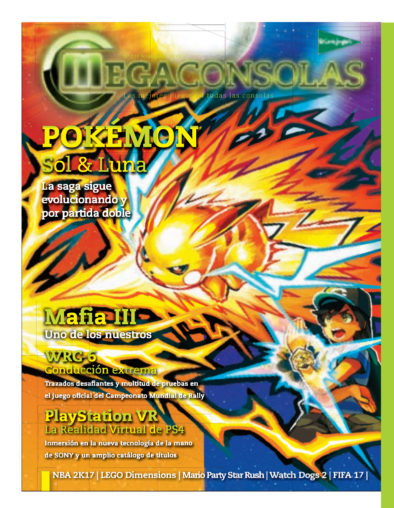




También disponible en PS3

WB GAMES™

TT games



Staff

Realiza:
Rumbo Press S.L
C/ José Abascal, nº57,
Esc. derecha 5ºB.
28003 Madrid
Telf: 910 228 032
megaconsolas@rumbopress.com

Director:
José María Fillol
jmfillol@rumbopress.com

Dirección de Arte y Diseño:
Raúl Blázquez

Maquetación:
Blázquez Bros

Colaboradores:
Jotacé, Carlos González, Borja Santos Robledo, Galibo, Nexus

Publicidad Madrid:
Sandra Salinas
s.salinasgervassi@rumbopress.com

Fotomecánica:
Blazquez Bros

Imprime:
Rivadeneyra

Depósito Legal:
M-43083-2002



14 POKÉMON Sol & Luna

La saga sigue dando frutos por partida doble

Tiovivo

En España nos va la feria. Léase sobre todo en el sector de los videojuegos. Para botón de muestra octubre. A principios del pasado mes salíamos de la Barcelona Games World, con más de 120.000 visitantes disfrutando de los bombazos en videojuego del momento. Ídem con Madrid Gaming Experience cerrando octubre, incluyendo experiencias E-Sports y retro. Entre medias, fans del manga (que también pesan en nuestro mundillo) inundando el XXII Salón del Barcelona; y otra vez en Madrid incondicionales de youtubers archifamosos siguiéndoles sus pasos en la Samsung MadFun. Y tiro porque me toca. Porque el auge de este tipo de eventos parece que no va a cesar en mucho tiempo a tenor de la respuesta entre el público jugón, recogido ampliamente en las redes sociales. Por cierto que en todos ellos la Realidad Virtual ha sido la vedette invitada y ha dejado huella, especialmente PlayStation VR coincidiendo con su lanzamiento en el "festivalero" octubre. El potencial de la nueva tecnología en comandita con PS4 ya se deja sentir en títulos que acompañan el lanzamiento como «Batman Arkaham VR», y otros futuros como «Resident Evil 7: Biohazard». Sin duda, nos esperan grades momentos.

José María Fillol



04 PlayStation VR

La Realidad Virtual de PS4 llega al mercado con grandes prestaciones y un nutrido catálogo de juegos.



18 Watch Dogs 2

Acertado cambio de tono para la secuela de acción e infiltración inspirada en el universo hacker.



24 Mario Party Star Rush

Más de 100 minijuegos en 3DS que pondrán a prueba tu ingenio y tu predisposición para la acción.



32 Mafia III

El código del hampa increíblemente representado con toda crudeza, como en una película de Scorsese.





La experiencia virtual más real

PlayStation VR

La Realidad Virtual de PS4 por fin ha llegado y para quedarse. PlayStation VR aspira a revolucionar la forma de jugar, acercándonos a sensaciones únicas y distintas a las conocidas hasta ahora. Un potencial técnico soberbio y un catálogo de juegos amplio para VR nos animarán a probar inmersivas experiencias.



Headseat cómodo y ligero

Dos botones permiten ajustarlo y retirarlo cómodamente de la cabeza, y se puede usar con gafas de vista. Su ligero peso (610gr.) se reparte equitativamente.



Pantalla OLED de 5,7 pulgadas

Su resolución es de 1920×1080 (Full HD), 960×1080 en cada ojo. La pantalla PlayStation VR está diseñada para mostrar imágenes a 120 Hz.



Campo de visión

El campo de visión que PlayStation VR proporciona es de 100° y detecta hasta seis grados de movimiento de la cabeza gracias a sus sensores.



PlayStation Camera

Con lentes duales y sensores de profundidad 3D, sigue la posición del casco, el mando Move y la barra luminosa del DualShock 4 estés donde estés.



Micrófono integrado

El micrófono integrado del Headset fortalece la inmersión en el mundo virtual. Habla con tus amigos online y discute tácticas de juego en audio 3D.



Controles

Compatibilidad con el DualShock de PS4 y, en algunos juegos, con los mandos de movimiento PlayStation Move para una mayor inmersión.

Juega en compañía

La experiencia de PlayStation VR no tiene por qué ser individual, también pueden participar otros jugadores en la partida. Con la opción Social Screen, quien lleva el Headset ve en su pantalla algo distinto a lo que hasta cuatro jugadores más, DualShock 4 en mano, tienen en la pantalla del televisor. Por ejemplo, en «PlayRoom» el usuario portador de las gafas VR controla un monstruo mientras cuatro jugadores intentan acabar con él.



Inmersión total

Tan solo es ponernos el Headset en la cabeza, de forma que podamos encajarlo cómodamente gracias a dos botones que nos permiten ajustarlo y enfocar la imagen sin problemas, y a disfrutar de un mundo nuevo lleno de posibilidades. En el viaje interactuaremos a través del DualShock 4, pero con algunos juegos lo haremos con los mandos Move para mejorar la inmersión. No obstante todos nuestros movimientos serán captados perfectamente por la PlayStation Camera.



Mundos únicos

Multitud de nuevas realidades se presentan para vivirlas a flor de piel, desde una experiencia aterradora con «Until Dawn: Rush of Blood» hasta sumergirnos en el mar rodeado de fauna marina que casi puedes tocar en «PlayStation VR Worlds». Con el modo espejo podrás compartirlo con amigos y familiares, que verán en un televisor lo mismo que tú en el mundo virtual. Además películas y cientos de vídeos para PS VR estarán a tu alcance.



Experiencia 360 grados

Quienes lo prueban por primera vez sencillamente lo flipan. Sin duda es difícil sustraerse al realismo de PlayStation VR, a su fantasía en 360 grados. Giras a derecha e izquierda y te ves rodeado de peces de colores levantas la cabeza y tienes encima un tiburón blanco. Y es que los sensores de movimiento del Headset detectan los seis grados posibles de inclinación de la cabeza y ofrece un campo de visión de aproximadamente 100 grados, muy cerca de los 114 grados del campo de visión (estereoscópico) del ser humano. Casi nada.



Lo que necesitamos

Con la potencia previa de PS4 para iniciar la experiencia virtual, y la compra aparte de la imprescindible PlayStation Camera, nos pondríamos a instalar todo lo que contiene el pack de PlayStation VR formado por (1) auriculares de audio 3D, (2) Headset, (3) cable de control remoto que conecta al Headset, (4) cable USB, (5) cable HDMI, (6) unidad de proceso que comunica PS VR con PS4, (7) cable propio de Headset y (8 y 9) fuentes de alimentación.



Amplio catálogo de juegos

En «Batman Arkham VR» podremos meternos en la piel del hombre murciélago y entender lo que pasa por su cabeza, gracias a la famosa vista de detective para encontrar pistas. En esta emocionante experiencia virtual de algo más de una hora, nuestra misión será desentrañar un misterio que amenaza las vidas de sus mejores ami-

El lanzamiento del nuevo ingenio de SONY va acompañado de un nutrido catálogo de juegos compatibles, que se irá ampliando tanto con títulos específicos como con sagas de renombre. Entre los videojuegos que ya están disponibles en las tiendas el día del lanzamiento, y otros que no tardarán en llegar, hay algunos tan interesantes como el compendio de experiencias virtuales ofrecido en «PlayStation VR Worlds»; el puzlero «Tumble VR»; el terrorífico «Until Dawn: Rush of Blood», el esperadísimo «Batman VR», o el artillero clásico de las recreativas «Battlezone». Además de «Wayward Sky», «Harmonix Music VR», «Superhypercube», «Job Simulator», «Volume Coda», «Rez Infinite», «Headmaster», «100-ft Robot Golf», «Thumper», «Keep Talking and Nobody Explode», «Invasion!» y «Allumette». Una amplia y variada lista de juegos y géneros, que nos permitirá volar sobre ciudades, poner fin a invasiones alienígenas, volver atrás en el tiempo o dominar el deporte del futuro. Entre los títulos que apuestan ya por la nueva tecnología y llegarán en los próximos meses están los potentes «Resident Evil 7 biohazard», «Final Fantasy XV» o «Star Wars Battlefront Rogue One: X-Wing VR Mission». Muchos juegos para disfrutarlos de una manera distinta y mágica como nunca antes.



NINTENDO 2DS™

Consola + Juego*





*Disponibles packs de Nintendo 2DS con New Super Mario Bros.2, YO - KAI WATCH®, New Style Boutique 2, Tomodachi Life o Mario Kart 7 preinstalados. El color de la consola varía en función del pack elegido.





99,90 €

REPRODUCE TODOS LOS JUEGOS DE 3DS SIN EFECTO 3D

DISEÑO MÁS LIGERO NO PLEGABLE

CARGADOR INCLUIDO

COMPATIBLE CON amiibo USANDO EL LECTOR/GRABADOR DE NFC











Tarjetas gráficas NVIDIA GeForce GTX
La mejor experiencia Gaming

Gracias a las tarjetas NVIDIA GeForce GTX y la gama de portátiles OMEN by HP disfrutaremos de los juegos a su máximo rendimiento.

Si quieres enfrentarte a los juegos más complejos y espectaculares de la actualidad sin perderte ni un solo fotograma, debes contar con el ordenador mejor equipado para disfrutar de su rendimiento máximo. El portátil HP 17,3'' OMEN 17 ofrece las mejores prestaciones para que la experiencia de juego sea inolvidable gracias a la tarjeta gráfica GeForce GTX 1070, la cual proporciona la increíble velocidad y potencia de NVIDIA Pascal, la arquitectura más avanzada jamás creada para una GPU. No obstante GeForce GTX 1070 mantiene los controladores actualizados, optimiza automáticamente los ajustes de más de 300 videojuegos y representa la manera más fácil de capturar las partidas en vídeo, transmitirlas por Twitch o YouTube, o compartirlas con otros usuarios a través de una interfaz muy sencilla e intuitiva.
Títulos de juegos como «Overwatch» o el reciente «Titanfall 2» con GeForce GTX 1080, alcanzan su mayor potencial jamás visto en pantalla de la mano de las tarjetas gráficas NVIDIA. Y es que más de 75 millones de jugadores avalan GeForce GTX dentro del universo gaming en PC.

Nuevo giro de tuerca
Call of Duty
Infinite Warfare

El famoso shooter de Infinity Ward vuelve a elevar el listón con una mayor personalización en el multijugador, cómo no, su gran baza.

Los adeptos a la saga bélica con más seguidores en el mundo ya pueden prepararse con «Infinite Warfare» y el puñado de novedades que porta en su mochila. El multijugador de esta nueva edición es el más personalizable de toda la franquicia; con diferentes módulos de combate, ventajas únicas, equipamiento innovador de alta tecnología y posibilidad para crear cientos de armas. La narrativa militar clásica se mantiene en la Campaña, donde tendremos que defender nuestra forma de vida de más allá de los límites de la Tierra. Ojo al poder destructivo de los fenómenos naturales. Incluye modo Zombies cooperativo con nueva historia para no dejar de apretar el gatillo. En PS4 y XOne desde el 4 de noviembre.



Pasión extrema
Steep

Una de las grandes sorpresas del último E3 nos llega de la mano de Ubisoft, con la intención de retarnos a desafíos extremos.



La gracia de «Steep» no es solo llevarnos a situaciones límite con la práctica de deportes extremos como el paracaidismo, el wingsuit y el snowboard cima abajo, sino que lo haremos recorriendo mundos abiertos y soberbios entre Alaska y los Alpes. En escenarios recreados divinamente para dar rienda a los instintos más atrevidos, crearemos desafíos propios para que seamos nosotros mismos quienes los superemos, así como para retar a otros jugadores a que nos imiten haciéndolo mejor en tiempo y estilo, con trucos y atajos de su cosecha. El sistema de control será ajustado e intuitivo para hacer increíbles movimientos. Y podremos compartir logros y "chufas" con la comunidad a parir del 2 de Diciembre en PS4 y XOne.

Breves |

Éxito en BGW

Del 29 de septiembre al 2 de octubre se celebró Barcelona Games World, con un récord de asistencia de más de 120.000 personas que acudieron para conocer las últimas novedades del sector. El gran stand de PlayStation 4 fue el protagonista al acoger los títulos más esperados del momento, como «The Last Guardian», «Infinite Warfare» o «Mafia III», y por las colas para probar PlayStation VR. Grandes presentaciones como la de «Final Fantasy XV» o torneos masivos entre asistentes y youtubers fueron algunos de los alicientes de las lúdicas jornadas.



La Voz - Quiero tu voz

La franquicia distribuida por BadLand Games vuelve por sus fueros cantarines, con talent show musical más popular de la parrilla. «La Voz - Quiero tu voz» supone una reinvención de la serie, incorporando nuevos modos de juegos y características. Cómo no, no faltan las Audiciones a ciegas, las Batallas, el Show en directo, y las famosas sillas rojas de los coaches. La lista de hits, junto con sus videoclips oficiales, sazonarán las actuaciones más emocionantes y divertidas sobre un escenario. Para PS4, Wii y, por primera vez, Xbox One.



Los alienígenas regresan ávidos de venganza y mala leche

Independence Day: Cotraataque

Una de las películas más exitosas del año ya está disponible en alquiler y venta digital, así como en DVD, Blu-ray, Blu-ray 3D, Steelbook y UHD. Roland Emmerich vuelve a sentarse en la silla de director en una secuela fetén.Y nosotros en el sofá a disfrutarla con palomitas en el salón de casa.

Quién no recuerda a Will Smith noquear a un extraterrestre con cara de pulpo y salvar a la humanidad más chulo que un ocho? En 1996, "Independence Day" era EL taquillazo de una época repleta de blockbusters, aprovechando que el boom del cine de superhéroes aún no había estallado. Pues he aquí la esperada secuela, en la que veinte años después de que los misteriosos alienígenas casi acabasen con la humanidad, vuelven a la Tierra para vengarse como dios manda. Roland Emmerich ("El día de mañana", "El patriota") vuelve a ponerse al frente de un proyecto repleto de efectos especiales y un casting que retoma al personaje del carismático científico David Levinson, encarnado por un Jeff Goldblum con cara de catedrático de lenguas muertas. Le acompañan Liam Hemsworth y Jesse T. Usher junto con los favoritos de los fans de la primera película, Bill Pullman y Brent Spiner. Falta "El príncipe de Bel Air" pero no se puede tener todo. Lo que sí tiene prácticamente de todo es la edición del DVD, con extras como escenas eliminadas, audiocomentarios del director, tomas falsas y tráiler de cine. Por su parte, la edición en Blu-ray, Blu-ray 3D, Steelbook y UHD cuenta con todo ello más un jugoso documental-making of llamado "Otro día", que nos cuenta los pormenores y detalles de una producción que se ha convertido en fenómeno taquillero del pasado verano en las pantallas grandes de todo el mundo. Quien tuvo, retuvo.

Un buen puñado de extras, escenas eliminadas y curiosidades del rodaje redondean la edición doméstica de una película bombástica



Humor negro y un millón de maneras de morir

Dead Rising 4

A partir del 6 de diciembre, nuestra Xbox One se llenará de zombis y cachiporrazos con esta ensalada de tortas y vísceras. Senccillamente brutal.



Los zombis más cañeros y leñeros regresan por cuarta vez en territorio Microsoft con un título que nos sitúa en plena Navidad en un centro comercial de una ciudad de Colorado, infestado hasta los topes por peligrosos y mortales depredadores. Pero por suerte nuestro héroe Frank West está presto para convertirlos en picadillo de las formas más extravagantes y divertidas. Porque la seña de identidad de este sandbox trepidante y multitudinario es la imaginación macabra a la hora de cargarse a las criaturas del averno, con todas las herramientas, armas y objetos improvisados que encontraremos a nuestro paso.

Por si fuera poco, también tendremos un EXO traje espectacular, dotado de unos puños a lo Hulk que no dejará títere con cabeza. Unos gráficos excelentes, un nivel de acción y adrenalina a punto de nieve y un multijugador fenomenal redondean este juegazo.

La mejor Lara Croft, rejuvenecida y en plena forma

20 Year Celebration

Fantástica edición especial de «Rise of the Tomb Raider», uno de los juegos más aclamados de nuestra saqueadora de tumbas favorita.



Uno de los juegos más señeros de los últimos tiempos celebra aniversario con una edición muy especial con nuevos contenidos para un jugador ("Lazos de sangre"), nuevo modo Aguante Cooperativo, soporte para realidad virtual, nivel de dificultad "superviviente extremo", atuendos clásicos y especiales y todos los contenidos descargables lanzados hasta la fecha. Esto es, más de 50 horas de juego para rememorar las aventuras imborrables de Lara Croft en las remotas tierras siberianas en su búsqueda del secreto de la inmortalidad antes de que la malvada organización Trinity le chafe el plan. Una edición realmente especial, disponible ya para PS4, donde el jugador más nostálgico podrá volver a descubrir el nacimiento de un mito y esa mezcla irresistible de acción, inteligencia y sensualidad que han hecho de Lara prácticamente una diosa para todos nosotros. Feliz aniversario, guapetona.



Rememora viejas aventuras a partir del 15 de Noviembre

Nintendo Classic Mini

Nintendo Entertainment System

El espíritu de la época dorada de los videojuegos vuelve con una versión renovada de la mítica NES. Guardar la partida y 30 clásicos preinstalados, algunos de sus atractivos.

Los más veteranos del lugar seguro que guardan en su corazoncito momentos inolvidables disfrutados en la antigua consola de 8 bits y paleta 52 colores. Quién no recuerda los emocionantes primeros pasos de «Donkey Kong» o «The Legend of Zelda» en la vieja Nintendo Entertainment System, NES para los amigos. Afortunadamente esos días no se perderán para siempre, mas al contrario pueden volver a repetirse gracias a la nueva Nintendo Classic Mini: Nintendo Entertainment System, moderna y compacta réplica de aquélla y que será lanzada el próximo 15 de noviembre.

> Los puntos de suspensión permiten a varios jugadores guardar su progreso, y que los jugadores en solitario tengan la ventaja de hacer lo propio en varios puntos de la partida, ya sea a mitad de un nivel o por ejemplo justo antes de iniciar un combate

Con un estilo retro inconfundible, la consola cubrirá las expectativas del jugón nostálgico, pero también del nuevo en plaza nintendera en busca de sus valiosas novedades, como aquella que permite guardar las partidas de nuestros juegos favoritos sin necesidad de recordar una contraseña. Hasta 4 puntos de suspensión para que nuestro avance de sangre, sudor y lágrimas no se vaya al traste como antaño en el momento cumbre, provocándonos un sofocón de cuidado.

Otro irresistible atractivo de la nueva consola es que al enchufarla directamente a un televisor ofrece treinta clásicos de NES preinstalados, tales como «Super Mario Bros.», «Gradius», «Ghosts´n Goblins», Maga Man 2», «Dr. Mario» o «Kirby's Adventure», entre otros. Una muestra de recio abolengo que podemos disfrutar por primera vez en HD y a 60Hz, gracias al cable HDMI incluido con la consola. Ojo que podremos jugar en tres modos de imagen distintos: como en la NES original, con el modo 4:3 o con look "scanline", la deformación de líneas habitual de las antiguas televisiones de tubo. Opciones entre guiños ochenteros y adaptación a los tiempos, para que la experiencia sea de los más gozosa, incluyendo un mando Nintendo Classic Mini: NES que puede ser utilizado con los juegos de NES para la consola virtual de Wii U y Wii. ¡Qué tiempos aquellos!

JUEGOS PREINSTALADOS

- Balloon Fight
- Bubble Bobble
- Castlevania™
- Castlevania II: Simon's Quest™
- Donkey Kong
- Donkey Kong Jr.
- Double Dragon II: The Revenge
- Dr. Mario
- Excitebike
- Final Fantasy
- Galaga™
- Ghosts n Goblins
- Gradius
- Ice Climber
- Kid Icarus
- Kirby's Adventure
- Mario Bros.
- Mega Man 2
- Metroid
- Ninja Gaiden
- Pac-Man
- Punch-Out!! Featuring Mr. Dream
- StarTropics
- Super C
- Super Mario Bros.
- Super Mario Bros. 2
- Super Mario Bros. 3
- Tecmo Bowl
- The Legend of Zelda
- Zelda II: The Adventure of Link

- Juega a los grandes clásicos de NES en HD y a 60 Hz.
- Vuelve el mítico mando de NES a nuestras manos.
- Opciones de visualización como en NES original, 4.3 y TV antigua.
- Hasta 4 Puntos de suspensión para guardar la partida.
- 30 juegos clásicos preinstalados para vivir experiencias retro únicas.





La antigua consola de gráficos de 8 bits y paleta de 52 colores revive ahora en la alta resolución

Nintendo



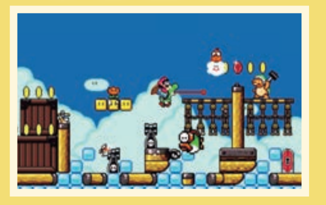
¡RESERVA YA!
2 DE DICIEMBRE
A LA VENTA

¡UNA EXPERIENCIA CASI INFINITA,
AHORA EN TU PORTÁTIL!

3
www.pegi.info

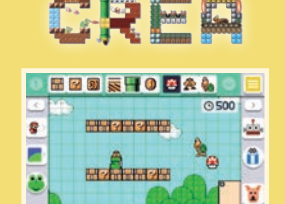






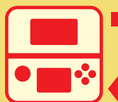
100 NUEVOS NIVELES
EN EL DESAFÍO
SUPER MARIO

CREA



CON TUS AMIGOS,
EN EQUIPO, TUS PROPIOS
NIVELES SUPER MARIO







TUS CREACIONES CON OTROS
JUGADORES VÍA STREETPASS
Y EN MODO LOCAL

#SuperMarioMaker














Pokémon Sol &Luna

Nintendo | Rol
23 de Noviembre | 7+
www.nintendo.es

Ataques implacables

En esta doble edición, aparte de los clásicos rayos eléctricos, chorrazos a presión o lanzallamas incendiarios, tendremos un generoso catálogo de nuevos movimientos como Cañón Floral, Núcleo Castigo, Meteoimpacto o Mil Temblores, que harán aumentar espectacularmente la eficacia y el daño en plena batalla, así como nos permitirán hacer evolucionar a nuestros Pokémon favoritos hasta convertirlos en casi invencibles. Los preferidos tal vez sean el Pikavoltio Letal del gran Pikachu, la Novena Potencia de Eevee o el aguijón corrosivo de Salandit, que deja fulminado al más pintado.

Las apariencias engañan

Esta máxima hay que llevarla a rajatabla para evitar sospechas desagradables en nuestra aventura. Porque, aunque algunos bichos tengan una pinta naíf o incluso ridícula, lo más probable es que escondan sorpresitas en la manga de lo más desagradables. Por ejemplo, los Pokémon tipo Planta como Steenee o Tsareena, con pintas de rabanitos a medio pelar pero que pueden dejar KO a cualquiera con sus hojas o tallos. O los de tipo Siniestro/Veneno como Grimer (un blandiblú grimoso pero llenito de toxinas letales) o su primo Muk, una especie de chicle multicolor pegajoso con un poder aturdidor tremebundo, y encima sigiloso e inodoro. Así ojo con ellos.



El bestiario más esperado pide pista de aterrizaje: a finales de noviembre llega este doble regalo lleno de sorpresas y novedades.

Se va acercando el esperado día en que los nuevos Pokémon salten a la palestra. Como hemos venido anunciando en los dos últimos números de Megaconsolas, «Sol y Luna» es un título llamado a marcar un antes y un después en la veterana franquicia, que este año ha vivido una de sus épocas doradas gracias al impresionante éxito de «Pokémon GO». Apagado ya el volcán en erupción del pasado verano, ahora queda centrarse en las maravillas de un título en el que el pokemoníaco de pro encontrará gozosos guiños e influencias de las más de dos décadas de historia de la saga, desde las ediciones «Rojo», «Azul» o «Amarillo» a las sagas más evolucionadas como «Omega» o «X» e «Y». Pero, eso sí, con el espíritu explorador, naturalista y casi zen de la franquicia a flor de piel (aunque su corazón late bastante guerrero, desde luego). Y es que la geografía y la magia de las localizaciones son dos de los elementos claves de este doble juego, por lo que sus desarrolladores han hecho hincapié en la creación de Alola y sus cinco fabulosas islas, cada una con sus propias maravillas y con toda la parafernalia de tiendas, viviendas, gimnasios y lugareños pintorescos. Porque Alola, con sus cuatro islas tropicales y una artificial repletas de vegetación y parajes selváticos es seguramente la gran protagonista de la aventura, gracias al virtuosismo y la riqueza gráfica con la que ha sido pintado cada detalle y fondo.

A lo largo de nuestras correrías, el protagonista (que, como siempre, puede ser chico o chica) encontrará un hilo argumental sólido y divertido vertebrado por los personajes del "casting" como el Profesor Kukui, el sabio del lugar, su enigmática ayudante Lylia o Tilo, un fanático de los Pokémon que nos servirá de guía y hasta sherpa. Aunque, por supuesto, nuestra atención se centrará en los Pokémon a capturar, desde los Legendarios Solgaleo y Lunala (o Lunaala), auténticos protagonistas de las respectivas versiones «Sol» y «Luna», memorables merced a sus habilidades especiales como Guardia Metálica para Solgaleo y Rayo Umbrío para Lunala, que marcarán el tono y la jugabilidad de cada edición. Aparte, también tendremos Pokémon de perfil "para todos los públicos" como Litten, Popplio o Yungoos, bichos de apariencia simpática pero que en el fondo son fieras corrupias como Salandit, Grubbin o Zygarde

> Sugerentes diferencias entre ambas versiones, entrenadores perfeccionados y multitud de ataques y habilidades son sus armas

¡Hay un Rotom en tu Pokédex!

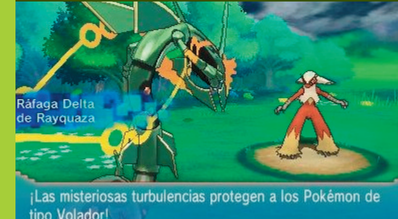
Si hablamos de Rotom, que por cierto será pieza fundamental debido a su complicidad con la RotomDex, esa Pokédex etiqueta negra que es otra de las vedettes de este dúo dinámico jugón, también hay que hacerlo de los pokémon más clásicos, como algunos de los que muestra la imagen. Al frente de toda la camada, cómo no, el gran Pikachu, que sigue siendo el pokémon franquicia imbatible de esta edad de oro de la saga.

Ojo a los bichos

Entre los nuevos Pokémon que se van revelando poco a poco nos quedamos con cracks como Silvally, un Pokémon Multigénico que puede cambiar su tipo insertando objetos exclusivos en la unidad que lleva en la cabeza, emitiendo un brillo mutante de colores. Además, su habilidad Alfa y su movimiento Multiataque le hacen ser uno de los más peligrosos de la manada. También



son de impresión un par de Pokémon tipo Dragón/Lucha como Hakamo-o, solitario y que exhibe un bailecito previo al combate haciendo sonar sus escamas. Aunque ojo porque es uno de los más feroces, al igual que su evolución, Kommo-o, que puede adoptar el nuevo movimiento Fragor Escamas hasta dejar a sus rivales aturdidos por el ruido atronador que emite. Su punto débil es que su defensa se ve mermada cada vez que lo usa. En fin, que este trío de angelitos es uno de los más destacados que encontraremos en nuestro deambular por Alola (que, pese a que suene como un paraíso hawaiano, tiene mucho peligro y trampas en cada esquina, así que cuidadín).



(atentos a sus evoluciones en perro de presa, anguila o "transformer"), y criaturas prácticamente celestiales como el hada de acero Magearna. Aparte, ojo con otros ilustres invitados como el robótico Charjabug, el exóticoTapu Koko, la "sardinilla" Bruxish o el adorable Togedemaru. ¿Quién no quiere hacerse con todos?

Porque, evidentemente, a esta fauna hay que darle caza, y para ello nada mejor que beneficiarse de una de las novedades más radicales que ofrece «Sol» y «Luna»: la posibilidad que hasta cuatro entrenadores se enfrenten online y todos contra todos en el modo Battle Royale, una opción que cambia las reglas del juego tradicionales de combates uno contra uno y le da una dimensión más poliédrica y emocionante a la partida. De esta forma, ya que ahora el más fuerte no tiene por qué ser el que resulte victorioso: una estrategia psicológica y observadora del enemigo serán nuestras mejores armas.

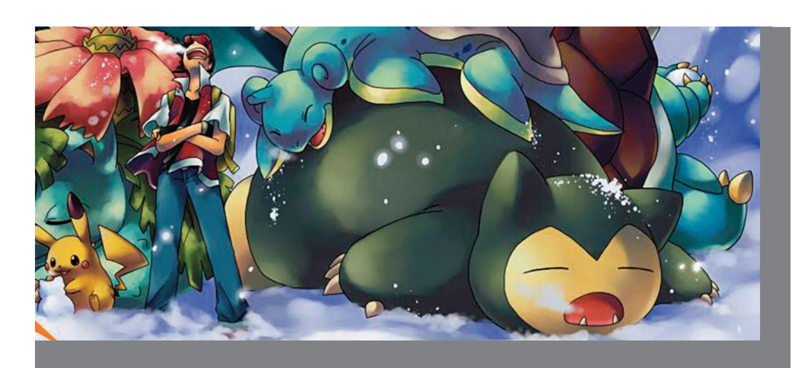
Más cambios

Otro importante cambio llega de la mano de los "archivos" habituales creados por Game Freak: por un lado, el Banco de Pokémon, esencial a la hora de comparar, interactuar y sacar el máximo interés y beneficio de las criaturas más carismáticas de la saga. Y, por otro, la clásica Pokédex, legendaria herramienta que registra datos y características esenciales sobre los Pokémon capturados y que aquí se ve transformada, por obra y gracia del Profesor Kukui, en un ingenio llamado RotomDex, habitado por Rotom, un Pokémon con el poder de vivir en diversos aparatos electrónicos. Esta herramienta permite hacer mucho más que registrar información sin más, ya que incluso tiene personalidad propia y, aparte de proporcionar estadísticas muy útiles como nuestra posición y destino, también nos aconseja dónde dirigirnos en función de las conversaciones que haya tenido con otras personas. Para redondear la faena, ojo al Lector QR con el que podremos obtener datos de Pokémon a partir del QR Code. Al leer estos QR Code, los fans de la saga serán capaces de registrar la información de los Pokémon de Alola en su Pokédex y averiguar dónde viven. Por ejemplo, si escaneamos el QR Code de un Pokémon que aún no hayan atrapado, podrán descubrir cuál es su hábitat y salir a su caza y captura. Lo dicho, un sinfín de opciones y gadgets para que cualquier fanático de la saga quede satisfecho, y para que cualquier neófito que se enganchó este verano gracias al fenómeno «Pokémon GO» profundice en este increíble universo lleno de matices y maravillas.

Passimian, Lycanroc, Oranguru o los "jugadores franquicia" Solgaleo y Lunala son algunos de los muchísimos Pokémon que nos sorprenderán y encandilarán



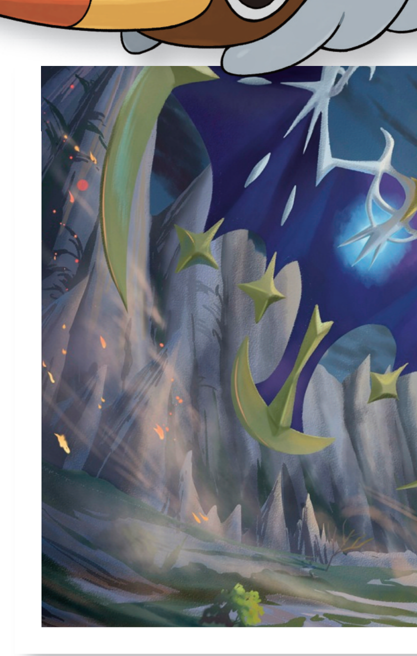




El nivel autorreferencial de este doble título es asombroso. Tomando como ejemplo al Rotom de la imagen, recordamos que este es uno de los pokémon más enigmáticos de la saga, ya desde su eclosión en episodios como «Platino». Pues en esta versión le veremos más campechano y con todos los ases y trucos sobre el tapete. En este sentido, resulta útil tener el Banco de Pokémon bien abierto para consultar las últimas evoluciones de nuestros cachorros.

Salón de belleza

Otra novedad simpática es la función Poké Relax, que permite cuidar y mimar a los Pokémon después de cada combate, donde suelen acabar despeinados y sucios. Gracias a esta función los jugadores podrán lavarlos, mimarlos, darles Pokéhabas e incluso curarles algunos problemas de estado como el envenenamiento o la parálisis. Además, los Pokémon cuidados sentirán más Afecto por su Entrenador y se entregarán aún más en el combate. Esto se traduce en una mayor probabilidad de esquivar ataques enemigos e incluso resistirlos aunque les queden muy pocos PS y estén a punto de debilitarse. A tratarlos como una reina se ha dicho.





Toque humano

Aparte del bestiario de Pokémon, realmente notable, el juego destaca por su nómina de personajes humanos, que aportan sensibilidad y emociones a nuestra aventura. Así, tenemos a Mayla, la Kahuna de Akala, la segunda isla que visitaremos en nuestro recorrido. Una muchacha despierta que ha desempeñado la labor de Kahuna desde muy joven y posee una destreza extraordinaria, aunque ella insista en que es una chica normal. Por otro lado tenemos al Capitán Liam, experto en Pokémon de tipo Normal, que es todo un ídolo para los estudiantes de la Escuela de Entrenadores, ya que fue allí donde se graduó. Un dúo bastante dinámico con el que haremos buenas migas.

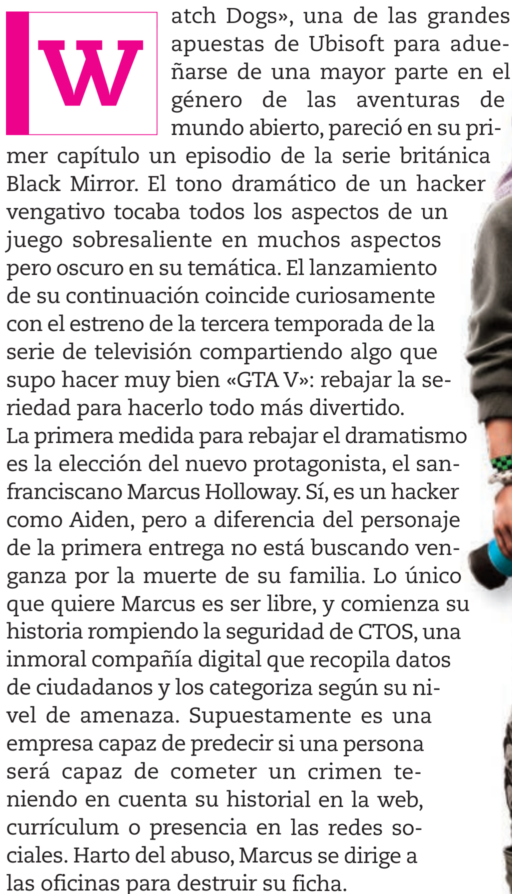


Watch Dogs 2

La esperada continuación de «Watch Dogs» viene con ganas de superarlo en todo. Una ciudad más grande, más gadgets, más modos multijugador y más sentido del humor redondean un juego muy grande.

Ubisoft | Acción, aventura
15 de Noviembre | 18+
http://watchdogs.ubisoft.com

Watch Dogs», una de las grandes apuestas de Ubisoft para adueñarse de una mayor parte en el género de las aventuras de mundo abierto, pareció en su primer capítulo un episodio de la serie británica Black Mirror. El tono dramático de un hacker vengativo tocaba todos los aspectos de un juego sobresaliente en muchos aspectos pero oscuro en su temática. El lanzamiento de su continuación coincide curiosamente con el estreno de la tercera temporada de la serie de televisión compartiendo algo que supo hacer muy bien «GTA V»: rebajar la seriedad para hacerlo todo más divertido.
La primera medida para rebajar el dramatismo es la elección del nuevo protagonista, el sanfranciscano Marcus Holloway. Sí, es un hacker como Aiden, pero a diferencia del personaje de la primera entrega no está buscando venganza por la muerte de su familia. Lo único que quiere Marcus es ser libre, y comienza su historia rompiendo la seguridad de CTOS, una inmoral compañía digital que recopila datos de ciudadanos y los categoriza según su nivel de amenaza. Supuestamente es una empresa capaz de predecir si una persona será capaz de cometer un crimen teniendo en cuenta su historial en la web, currículum o presencia en las redes sociales. Harto del abuso, Marcus se dirige a las oficinas para destruir su ficha.





Imaginación

El juego invita constantemente a la experimentación, gracias a más opciones de hackeo y control sobre las interacciones. Por ejemplo, en una misión tienes que robar un



coche de un aparcamiento muy vigilado y que aparentemente sólo tiene una entrada, pero si escaneas el perímetro encontrarás una furgoneta en la parte de atrás que no está custodiada. Si la conduces hasta la pared que te separa de tu objetivo, te será más fácil escalarla y llevarte el coche sin que los guardias tengan tiempo para saber qué ha sucedido.



Claves del juego

- **Entre misiones** secundarias, modos de dificultad y secretos, los creadores estiman una media de 60 horas en solitario.
- **Las misiones** se pueden resolver de varias maneras, tú eliges el enfoque, las herramientas y el momento para superarlas.
- **Las opciones multijugador** son todas atractivas, destacando el espíritu colaborativo de la mayoría de misiones y la camaradería en línea.
- **San Francisco** y su área metropolitana (que incluye la zona de las grandes empresas informáticas) está recreada al detalle
- **Las partes** donde manejamos vehículos han mejorado considerablemente respecto a lo que vimos en la primera entrega. aumentado nuestras posibilidades de victoria en los combates
- **El tono general** del juego es bastante más desenfadado y hay muchos personajes carismáticos, además de una mejora en la Inteligencia Artificial.



El modo online es una pasada. Puedes participar en misiones cooperativas donde sólo se puede salir victorioso si tienes un colega para ayudarte a superar determinadas situaciones, o bien crear el caos en el modo competitivo, donde hay todo tipo de perrerías que podemos hacer para dar caza a nuestros adversarios. Además se premia la colaboración, propiciando un ambiente de camaradería muy saludable y entretenido.

Los métodos que utilices para moverte por el mundo quedan completamente sometidos a tu voluntad. ¿Quieres hacer como Sam Fisher (otro grande de Ubisoft) y entrar en un sitio sin que nadie se entere? Puedes. ¿Te va más la caña y te apetece emular la chifladura de disparos de «Doom»? Adelante… si es que te atreves. La libertad para tomar cualquier de las dos opciones es real, si bien el juego te invita amablemente a que el acercamiento sea más sigiloso. Para hacerlo, premia el hackear las cámaras de seguridad y manipular las opciones del escenario con trampas muy ingeniosas que de verdad satisfarán a los usuarios más pacientes, mientras que el acercamiento “Rambo” a las misiones es evidentemente más peligroso. Sea como sea tu mentalidad a la hora de jugar, tienes que ser listo, y eso se agradece.

> En un mundo dominado por la tecnología, los hackers son los reyes gracias a su acceso a la información privada y las redes

En apartados técnicos, sin llegar a los términos de virtuosismo gráfico que hace cuatro años enseñaron para el primer Watch Dogs (nivel que no se alcanzó ni de lejos), el resultado está muy conseguido. Esta continuación está llena de sorpresas de todo tipo, conducir por la ciudad es genial, el modo sigiloso tiene más opciones, el tono es por fin entretenido y tus habilidades y los personajes que te rodean son definitivamente mejores. Sin duda, uno de los títulos con más opciones a juego del año, y sin necesitar hackear la lista de candidatos.



San Francisco

No sólo la ciudad luce espléndida, sino que sus habitantes la dotan de personalidad. Podemos interactuar con personajes a través de un sistema de emoticonos, y las reacciones serán de lo más variado. Incluso son capaces de interactuar entre ellos. Así puedes ver a un tipo reventando los cristales de un coche, mientras habla de alguien que le ha engañado. Casualmente, pasa otro personaje por la misma zona, recrimina el comportamiento al primero y éste se va. Puede parecer una tontería, pero es un buen ejemplo de cómo «Watch Dogs 2» es capaz de sorprender en momentos pequeños.



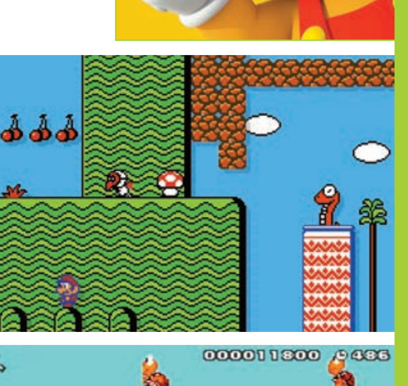
Super Mario Maker

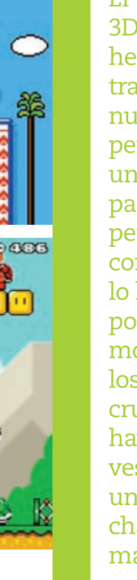
El éxito de Wii U aterriza en la portátil 3DS con una misión entre ceja y ceja: repetir el exitazo de su hermana mayor gracias a la creatividad de sus usuarios, incluyendo los 100 niveles que ofrece Nintendo.

Nintendo | Acción, plataformas
2 de Diciembre | 3+
www.nintendo.es

Hace un año, Wii U revolucionó el universo de su celebérrimo Mario con «Super Mario Maker», su arma para arrasar y meterse al personal en el bolsillo. Después del éxito cosechado, 3DS se ha puesto al día y ha fijado la presentación de este producto estrella en el 2 de diciembre. No hace falta ser muy avispado para comprender que será un caramelito, sobre todo si el encargado de desenvolverlo es la portátil de la gran 'N'.
Por si no lo recuerdas, las claves del título discurren sobre un sistema de personalización superlativo, casi el mayor de la historia de los videojuegos. Los escenarios están a disposición de todos los jugadores y ello conlleva una nueva concepción de libertad. Gracias a esta aportación, podemos disfrutar de lo lindo jugando con nuestra imaginación y sometiéndola a los más perversos experimentos. El resultado son pantallas de todo tipo, desde las más sencillas hasta las









Modo desafío

El universo en la versión 3DS es suculento. De hecho, los 100 niveles que trae el propio juego suman nuevos encantos a la experiencia. Hablamos de una selección de extras para conseguir una compensación espectacular con la que enriquecerte de lo lindo. Entre los desafíos, podrás coger todas las monedas o dejar secos a los monstruitos que se crucen en tu camino. ¡Pero hay más! Al final de la travesía exclusiva, te espera una medalla digna de Michael Phelps, pero másmás currada.



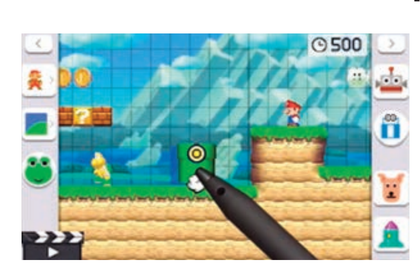
Profesores titulados

¿Quiénes son Mashiko y Yamamura? Desde el momento en el que consigas el juego, se convertirán en tus mejores amigos. El mundo de «Super Mario Maker» es caótico al principio y quizá te sorprenda una ola de incomprensión e impotencia. Por suerte, esos sentimientos durarán poco, porque estos dos profesores de la escuela Nintendo están aquí para cuidar de ti. ¿Cómo? Te guiarán a través de las pantallas, enseñándote cómo funciona cada herramienta y por qué se utiliza cada una de ellas. En muy poco tiempo, crearás niveles como churros y dedicarás tus premios a estos dos simpáticos maestros.

3DS

más bizarras, las cuales debemos probar o compartir con los amigos físicos y virtuales. En 3DS ocurre exactamente lo mismo, con todas las herramientas a nuestro alcance y un sinfín de objetos para llevar a cabo todo tipo de travesuras creativas. Aunque desaparecen el champiñón y los disfraces de Mario respecto a Wii U, este 'pero' es un mal menor teniendo en cuenta todas las posibilidades que prevalecen a pesar de ello.

Sin embargo, antes de ponernos a crear como locos –sabemos que tenemos ganas-, lo mejor es probar suerte con los 100 niveles que Nintendo ha dejado listos para su uso. Hablamos de contenidos de calidad diferentes a los de Wii U, pero igualmente divertidos para sacar todo el potencial de nuestro fontanero y su tropa. Para completar esta retahíla de niveles, algunos de éstos surgen de la memoria de Wii U y están disponibles para nosotros, como el Desafío 100 Marios o los Niveles recomendados. «Super Mario Maker 3DS» bebe de todas partes para contentar a todos los públicos, especialmente a los puristas del género a través del su uso de la red local.



Crea con tus amigos tus propios niveles Super Mario. Comparte tus creaciones con otros jugadores vía StreetPass y en modo local

¿Qué es lo que mola de esta versión? Aunque sea muy similar al juego de la cosola de sobremesa de Nintendo, de ésta se puede sacar partido en «cualquier lugar y en cualquier momento. Así, las pantallas propias y ajenas podrán disfrutarse sin límites. Si buscabas cumplir ese sueño en 3DS, ya puedes sentirte satisfecho.

Las opciones de creación que ofrece «Super Mario Maker» para 3DS son ilimitadas. Cualquier elemento puede compartir escenario con otro, es decir, tortugas con peces, Hermanos Martillo con balas de cañón... Todo lo que se te pasa por la cabeza está a tu disposición en lo último de la portátil de Nintendo, desde multiplicaciones interminables de enemigos hasta los recorridos más disparatados que puedas imaginar.

Comunidades

A diferencia de la versión para Wii U, que tenía como objetivo la creación de una macrcomunidad de jugadores de todo el mundo, en esta ocasión se han centrado en la exclusividad. Los círculos son más pequeños y la forma de compartir niveles ha variado en consecuencia. Ahora, esta tarea se llevará a cabo a través de conexión inalámbrica local y StreetPass. Estos grupos cerrados permiten la viabilidad



de su siguiente mejora: ¡el trabajo en equipo! Los niveles incompletos podrán ser compartidos con tus amigos –ojo al icono especial que los identifica- y, de esta forma, diseñar conjuntamente. No es una secta del mundo del videojuego, pero no hay nada como un poco de exclusividad. De esta forma, se ha apostado por el respeto hacia los grandes jugones de la franquicia Mario. Y es que, por raro que parezca, el jugador de siempre, el que inauguró al personaje en la mítica NES, prefiere la red local a la aventura online que hoy reina en todas las consolas. Con esta apuesta para 3DS, la vuelta del jugador veterano está más que asegurada, sin desdeñar a sus nuevos pupilos. Bienvenidos sean todos ellos.





Animal Crossing New Leaf Welcome amiibo

«Animal Crossing New Leaf» regresa ofreciendo una interesante actualización que permite interactuar directamente con las figuras reales amiibo, con Nintendo apoyando siempre nuevas formas de jugar.

Nintendo | Estrategia, vida virtual
Otoño 2016
www.nintendo.es

Todos hemos hecho cosas fabulosas en los videojuegos. Hemos salvado el mundo, derribado gigantes, pilotado naves espaciales. Y en muy pocos se te ha presentado la idea de que tienes que pagar la hipoteca y salir a currar (dentro del mismo juego) para pagarla. Quizá sea que el mundo, desde la gran crisis económica de hace unos años, es capaz de afrontar sus tareas con perspectiva distinta, pero desde luego «Animal Crossing New Leaf», con la actualización «amiibo Welcome», te lleva de verdad a un mundo que no habías hecho antes.

Aunque se trata de un "simulador de la vida" como otros tantos, la marcadísima personalidad que impregna cada detalle hace imposible equiparar este título a cualquier otro. Los habitantes, como de costumbre, son una mezcla de animales con formas humanas. Todo en ellos es entrañable, hasta la mencionada recaudación de impuestos, todo un logro que sin duda le reportaría fama y respeto en el actual panorama político. Lo que suceda en el juego depende exclusivamente de ti, pudiendo construir, decorar, trabajar o simplemente pasear. Comienzas con una pequeña deuda por los gastos ocasionados con tu



Sin peligros a la vista

No te preocupes por los peligros habituales de los videojuegos. Aquí no puedes ahogarte ni entrando en lo más profundo del agua, ni te va a



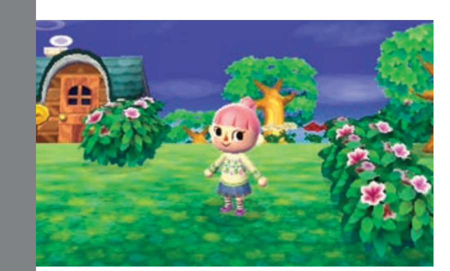
disparar nadie por mucho que vayas al banco o pasees con la cartera llena de dinero. Tu mayor problema será pagar y controlar tus gastos, y si quieres, renovar de vez en cuando los muebles de tu casa. Todo un remanso de paz teniendo en cuenta el catálogo de la mayoría de consolas actuales.



Puntos clave

• **Tranquilidad**. No existe ningún juego que reduzca tus pulsaciones en mayor medida que este. Sencillamente único en este aspecto

• **Libertad**. No hay misiones, ni objetivos, ni presiones, ni



nada, tú decides cómo lo haces, cuándo lo haces y cuánto te gastas.

• **Ambientación**. El buen rollo por bandera, los habitantes y la música te hacen querer mudarte a una comunidad de vecinos tan ejemplar.

• **Originalidad**. Una saga con estilo propio y sin igual.



El modo de vida que propone «New Leaf» es increíblemente atractivo. En el campo y rodeado de naturaleza, sin más obligaciones que vivir tu vida, parece en principio un juego aburrido, pero que en realidad está lleno de posibilidades para divertirse e interactuar con otros personajes. Además, la interacción con las figuras amiibo le da un toque único en el panorama de los vide ojuegos. ¡Y hay un montón de ellas para unirse a la fiesta!

mudanza al pueblo, pero tú decides si la cancelas trabajando o la aumentas gastando más en tu casa y los alrededores.

La pequeña ciudad tiene mucho movimiento y vida, con flores, fauna y clima cambiante según la estación (ficticia) del año en la que te encuentres. Cada día, podrás encontrar misiones cómo descubrir piedras preciosas o desenterrar fósiles, que te darán determinada cantidad de dinero. Puesto que esto se trata de fantasía pura, cuando salgas a excavar no te encontrarás euros entre la arena o unas gafas de plástico: aquí hay dinosaurios completos y diamantes del tamaño de tu cabeza, que sin embargo no te convierten en el habitante más pu-

> La fantasía de la saga, en esta ocasión es capaz de traspasar hasta el mundo real gracias a la interacción con amiibo

diente del lugar, sino en un afortunado ciudadano buscándose la vida.

No esperes grandes alardes técnicos en nada de lo que «New Leaf» te ofrece. Lo mejor, evidentemente, es la interacción con los muñequitos amiibo, que se han hecho un hueco importante en el catálogo de Nintendo a base de simpatía y un importante esfuerzo técnico. Todo es agradable, la música relajante, y está pensado tanto para partidas largas como para un pique rápido en transporte público. A la gente le puede extrañar que estés con figuras interactuando con la consola, pero es un añadido más a un juego que debería aparecer en una foto al lado de la definición de simpatía del diccionario.





Interactividad amiibo

Lo que le da nombre a este título es la posibilidad de contar con estupendas ventajas exclusivas si posees alguna de las figuras amiibo compatibles con el juego. Puedes invitar nuevos amigos para que te visiten, desbloquear muebles para tu casa y comprar una serie de objetos que sólo obtendrás a través de la interacción con las figuras reales. Desde luego, es un caso único en los videojuegos, y las figuras, dependiendo como tengas decorada tu casa REAL, puede que no queden mal en una vitrina. Así ya tienes excusa para comprar algún que otro juguete ¿O no?.



Mario Party Star Rush

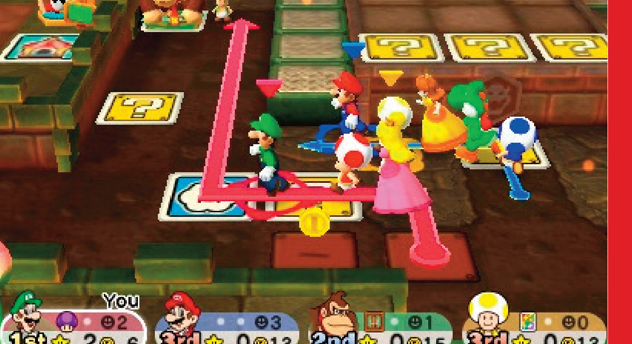
Todos a sus puestos porque el nuevo episodio de la franquicia «Mario Party» ya habita entre nosotros. Un tablero lleno de diversión, medio centenar de minijuegos y más modos multijugadores que nunca.

El pistoletazo de la salida de la fiesta más loca y jaranera de la temporada ya ha tenido lugar, y a estas alturas muchos hemos disfrutado de la nueva edición de una de las franquicias más divertidas de Nintendo, que ya es decir. Como sabemos, se trata del segundo título de la serie que desembarca en la 3DS después del fetén «Island Tour», y que mantiene igual de frescachona la mecánica de la saga, impuesta a lo largo de doce episodios a cual más burbujeante. Esto es, un tablero zumbón, unos cuantos escenarios marca de la casa y, sobre todo, muchos minijuegos: puzles, carreras, rompecabezas, adivinación, tiro…Casi medio centenar que pondrán nuestro ingenio a prueba gracias a diabluras tales como la maratón monetaria, donde no habrá prima de riesgo de por medio, ya que lo que cuenta es la habilidad, no los dados, puesto que los jugadores participarán en una serie de minijuegos en rápida sucesión a la vez que recorren una pista recogiendo monedas e intentan ser los primeros en llegar a la línea de meta.
Así, tendremos que tener los dedos ágiles y mantener la concentración si queremos ganar, pues la maratón monetaria es la prueba definitiva de nuestro talento en los minijuegos. Aparte, también tendremos la escalada de la torre de neón, el Mariogammon y muchos más, que nos permitirán disfrutar como niños chicos estallando balones gigantes y luchando contra jefes para conseguir monedas en el modo fiesta de globos, uno de los más explosivos puesto que reta a los jugadores a intercambiar sus monedas por estrellas, y el jugador con más estrellas al final será el ganador. En este modo tendremos que ser rápido, planificar bien nuestra ruta y hacer que cada turno cuente,

Nintendo | Party
Octubre | 3+
www.nintendo.es

Gráficos	●●●●●○
Jugabilidad	●●●●●○
Sonido/FX	●●●●○○
Originalidad	●●●●○○





Uso de amiibos

Otro de los puntos calientes del juego es el ingenioso modo de utilizar los amiibos, y que supone un fenomenal avance respecto a la forma habitual de juego. Así, tendremos a



nuestra disposición funciones tales como la formación de equipos con un personaje aliado desde el primer turno (que, además, se fortalecerá desde el inicio gracias al dado especial, de oro, plata o bronce, que confiere jugosas ventajas). Aparte, en los minijuegos de carreras tendremos la oportunidad de utilizar objetos especiales dos veces y no solo una, y con el amiibo de Dr. Mario desbloquearemos un nuevo tema musical. De lujo.





Para todos los públicos

El modo multijugador es una de las estrellas del juego, y aquí más que nunca ya se podrá compartir la acción con tres amigos que se hayan descargado el software «Mario Party: Star Rush - Party Guest» de Nintendo eShop vía local inalámbrica. Además, los jugadores también podrán probar algunos de los minijuegos para un jugador tras completar unas cuantas rondas multijugador. Por si fuera poco, tendremos compatibilidad, por primera vez en la historia de la serie, con comunicación multitarjeta, ampliando el abanico de opciones y alternativas para que nadie se quede sin diversión a gogó.



Aparte de los "estelares", nos han chiflado minijuegos tan adictivos y curiosos como la carrera bellotera esquivando a los Goombrats, el circense Giro sin respiro, la batalla levantapuentes, los clásicos mosaicos giratorios más vistosos y totémicos que nunca, la simpática "caña a Floro Piraña", el desmadre en el circo, el tiro al Gooba y la huida tras la reja en plan película de escapada carcelaria. En fin, una zarzuela muy bien aliñada.

pues cada jugador tendrá un número limitado de movimientos. Las tradicionales reglas de «Mario Party» sumadas al nuevo sistema de turnos simultáneos dan como resultado un enfoque refrescante de la serie. Lo habitual en estos casos, y con la peculiaridad de que accederemos a cada minijuego en orden de llegada al jefe del tablero, aunque tampoco los más veloces tienen necesariamente que tener ventaja sobre el resto. Competitividad sí, pero la justa, ya se sabe la filosofía de la casa.

Por tanto, sobre el tablero nos encontraremos con personajes conocidos del Reino Champiñón, a los que podremos reclutar como aliados. Por cierto, ojo a los villanos de la talla de Mega Goomba, King Bob-omb, King Boo, Kamek o el infalible Bowser, que harán que nuestro paseo no sea tan triunfal. En fin, que ya podemos reclutar todos los cracks mariófilos para lanzarnos a volcanes, selvas, cataratas infernales, regiones polares inhóspitas y otros muchos mundos llenos de emociones fuertes. Una jugabilidad sencilla pero efectiva, hasta siete modos de juego distintos y, cómo no, una compatibilidad con los nuevos amiibos como Donkey Kong, Wario, Estela, Boo, Diddy Kong, Daisy o Waluigi hacen de este episodio un must para las reuniones (pre)navideñas.

> Imaginación en las pruebas y una perfeccionada mecánica de turnos para que nadie se pierda entre casilla y casilla mantienen el nivel de la saga

Guía de juego

La saga «Mario Party» es un seguro de vida para Nintendo y para el jugón sin complejos. Por eso el continuismo es la nota predominante en este episodio, aunque ojo porque también tendremos cambios de juego llamativos como los turnos simultáneos, que le imprimen más ritmo y agilidad a la



cosa. Pero ojo de no convertir el cuarteto de figuras en un caos sin ton ni son. Si lo hacemos bien, nos esperan más regalías y recompensas que nunca, y también castigos escondidos detrás de cada tirada de dados y de cada casilla traicionera, o no: desde bloques que in-



crementan la velocidad y capacidad de salto hasta casillas que multiplican los turnos, o gadgets tan inquietantes como el Champiñón Venenoso, las enigmáticas Warp Boxes o repescados como los Dueling Gloves, presente en las primeras entregas de la franquicia. Por último, recordar que esta saga está pensada para jugar en grupo, aunque en solitario también disfrutaremos de un buen puñado de modos de juego, donde nos enfrentaremos a la CPU subiendo de dificultad poco a poco.

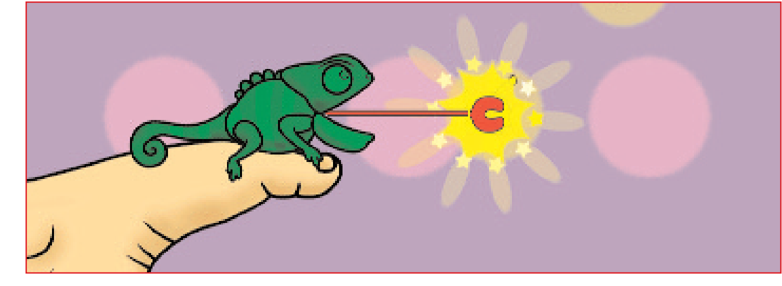
Rhythm Paradise Megamix

Una oferta amplísima de minijuegos, música pegadiza y ritmo, mucho ritmo, completan una ecuación infalible de diversión infinita para Nintendo 3DS.

De un juego de la saga «Rhythm Paradise» se espera color, música y, cómo no, mucho ritmo envuelto en una rabiosa diversión. En «Megamix» todo ello nos llega a la "n" potencia con más de 100 minijuegos –30 nuevos y una esmerada compilación de las anteriores ediciones en GBA, DS y Wii– a cada cual más estrambótico. Así deberemos pinchar virus con tenedores, atrapar insectos activando la lengua de un camaleón o jugar al bádminton en pleno vuelo en un avioneta. En sí mismo cada uno de estos juegos tienen su propia enjundia y melodía y todos hay que realizarlos con mecánica precisión y endiablado ritmo. Ojo, también afinar el oído. En cuanto a cómo abordarlos, la estructura del juego se establece en bloques de cuatro minijuegos que al acabarlos nos enfrentamos a jefes finales y una prueba última de tres niveles de dificultad. Posteriormente, al por el siguiente, si es que antes no quieres pasarte por la Cafetería o la Tienda para comprar artículos y nuevas melodías de juego con las monedas adquiridas por tus logros. Esto también facilitará rejugar a tus minijuegos favoritos.

Entre las innovaciones está la de un modo Historia protagonizado por un personaje la mar de salado. Por otro lado, se agradece que se pueda compartir un mismo cartucho hasta entre cuatro jugadores. También se aplauden la posibilidad de enfrentarnos a otro jugador en partidas uno contra uno gracias a StreetPass; y la opción de cambiar entre la banda sonora europea y japonesa. Eso sí, ante jugar táctil o machacando botones, mejor la segunda. ¡Como los clásicos! Y que no falte nunca el ritmo y el buen humor.

> Visita el parque de atracciones para enfrentarte a unos divertidísimos retos en solitario o con amigos





Al final de algunos sets de minijuegos nos esperan remezclas. Éstas toman partes de otros minijuegos y los mezclan para crear algo distinto y sorprendente. También el Tren de los desafíos ofrece alicientes, al poder jugar a los minijuegos con reglas diferentes y ganar esferas musicales de intercambio en la Tienda por nuevos minijuegos. Hasta cuatro jugadores pueden colaborar en modo local o descarga.

Sony | Aventura
Mayo | 16+
www.playstation.com/es

Gráficos	5/6
Jugabilidad	4/6
Sonido/FX	5/6
Originalidad	4/6





Modo Historia

Por primera vez en las serie «Rhythm Paradise» se incluye un modo Historia. Está protagonizado por Tibby, un simpático personaje caído del cielo al que hay que ayudarle a regresar a su lugar de origen. ¿Adivinas cómo? Pues superando juegos de ritmo, of course. Nuevamente las pistas auditivas y la oportunidad de apretar el botón en el momento justo se unen a la diversión, esta vez ayudando a Tibby y a otros personajes del juego que como él han perdido el ritmo.



Paper Mario Color Splash

Mario coge el mazo y se pone serio (es un decir) en su misión de devolverle el color y la alegría a una isla, y de paso regalarle al jugador la misma diversión de siempre.

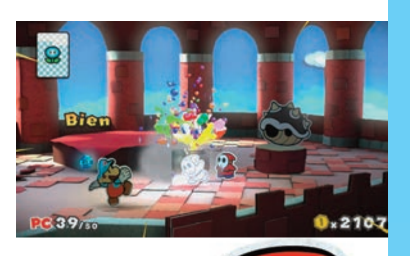
Deudor del estupendo «Paper Mario Sticker Star» de 3DS, la nueva aventura de Mario recupera la idea de utilizar los stickers, pero esta vez como cartas de batalla coleccionables usadas en combates por turnos, amén de servir para otras funciones como resolver puzles. Esta baza la deberemos emplear en el momento de asumir una intrigante misión, cuando el bueno de Mario debe averiguar quién ha enviado y por qué el retrato descolorido de su amigo Toad. ¿Una amenaza? En la Isla Prisma hallará la respuesta y todos los motivos para meterse de lleno en la acción, porque el lugar ha perdido el color y el bigotudo fontanero se va a encargar a base de martillazos de recuperarlo, escenario por escenario. Esto nos llevará a explotar otra de las características del juego como es la exploración en este mundo mágico de papel. Por el camino nos encontramos con los habituales amigos que acompañan a Mario, a los Luigi, Toad o Peach, y también a los villanos Koopaling, Shy Guy, Goombas, Koopa Troopas... que son la cara visible del plan perverso pergeñado por Bowser. El juego ofrece efectistas mecánicas y rebosa humor por los cuatro costados con guiños a populares películas tan conocidas como Arma letal. Pero sobre todo impresiona visualmente y los gráficos son un espectáculo de principio a fin. Con el objetivo de imitar la animaciones en 2D en un mundo 3D, el peculiar estilo que mueve a Mario y compañía se revela como algo único que a la vez es nostálgico -nos retrotrae a «Paper Mario» de Nintendo 64- y moderno. Las voces, música y jugabilidad redondean un juego con personalidad que sabe explotar el potencial de Wii U.

Usa las potentes cartas de combate para derrotar a los malos que habitan este mundo de papel



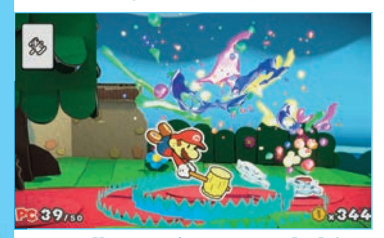
Nintendo | Aventura, acción
Octubre | 7+
www.nintendo.es

Gráficos
Jugabilidad
Sonido/FX
Originalidad

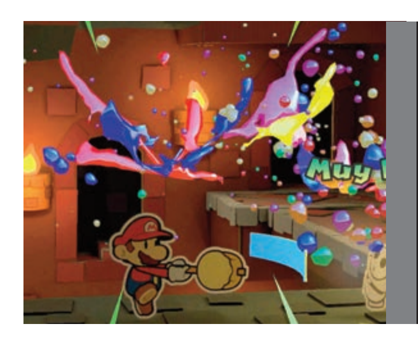


Cartas de batalla

Las cartas de batalla las utilizaremos principalmente en divertidos combates por turnos. Algunas de ellas ofrecen animaciones muy simpáticas que en ocasiones llegan a interactuar con el escenario. En el Wii U GamePad guardaremos una baraja y para usar alguna de sus cartas deberemos pintarla para que se dote de poder y lanzarla por la



pantalla. Según avance la historia, podremos manejar varias barajas al mismo tiempo y obtener recompensas en forma de puntos u objetos que funcionan como martillos.



Tras derrotar a los enemigos a través del sistema de cartas integrado o con los martillos de pintura, éstos soltarán nuevas cartas, objetos, monedas, colores y sobre todo martillos que rellenan una barra especial. Esta barra, cuando se llena aumenta permanentemente el número de colores que podemos llevar. Además, con una herramienta especial podremos recortar partes de los escenarios.



Más para Nintendo Selects Wii U

Super Mario 3D World, Mario Party 10, Pikmin 3 y Captain Toad Treasure Tracker

El catálogo de la consola de sobremesa vuelve a nutrirse con los éxitos de Nintendo, esta vez cuatro titulazos imprescindibles y ya disponibles para que nuestras horas de juego sean de absoluta diversión.



Cada vez que se anuncia un nuevo lote de juegos para Nintendo Selects tenemos la certeza de que la calidad de los títulos será indiscutible y las horas de diversión a menor precio garantizadas. Esta vez les ha tocado el turno a cuatro grandes de la talla de «Super Mario 3D World», «Pikmin 3», «Captain Toad Treasure Tracker» y «Mario

Grandes juegos que deben ocupar un lugar muy especial en tu Wii U

Party 10». Casi nada. Desde el 30 de septiembre están disponibles para gozo de propios y extraños, y de despistados que un su día no pudieron adqurirlos. Por tanto ya no hay excusas para no tenerlos.

Lo cierto es que es realmente difícil no verse tentado por el viaje de Mario, Luigi y otros muchos conocidos personajes al sorpresivo Reino de las Hadas de «Super Mario 3D World». Aquí debemos superar toda clase de tretas y trampas empleando nuevas y fascinantes habilidades en la primera aventura multijugador en 3D de Mario. Un sensacional planazo donde podemos personalizar nuestras publicaciones en Miiverse coleccionando sellos especiales.

Que no pare la fiesta

La fiesta para Mario y compañía continúa con «Mario Party 10», otra franquicia nintendera donde las haya que, con el número de Messi en la carátula, ofrece más 70 minijuegos para todos los gustos. Estategia, técnica y un poco de pillerá confluyen en partidas divertidísimas contra amigos y familia. Lo que nos propone «Pikmin 3» es una aventura de estrategia repleta de desafíos, al mando de un colorido ejército de pequeñas criaturas para protegernos de un planeta hostil. En nuestra lucha con causa contaremos con dos nuevos tipos de Pikmin mientras exploramos un mundo diverso. De otro personaje peculiar y muy carismático haremos uso en «Captain Toad: Treasure Tracker. La primera aventura en solitario del Capitán Toad nos permitirá investigar 70 niveles desde todos los ángulos gracias a Wii U GamePad.

En definitiva cuatro juegazos que se vienen a sumar a la familia Nintendo Selects, club selecto al que ya pertenecen «New Super Mario Bros. U + New Super Luigi U», «Nintendo Land», «Donkey Kong Country: Tropical Freeze», «The Legend of Zelda: The Wind Waker HD», «Wii Party U» y «LEGO City. Un más que tratádose de diversión no es precisamente poco.

Nintendo eShop Selects



Siguiendo la estela de Nintendo Selects, Nintendo ha tenido a bien abrir una ventana especial a los títulos indies hasta ahora solo adquiridos en Nintendo eShop. Así se ha creado Nintendo eShop Selects de Wii U, una línea de juegos creados por estudios independientes que por su calidad ven ahora la luz también como unidades físicas Los dos primeros en iniciar la lista de títulos son Fast Racing Neo y Image & FormSteamWorld Collection. El primero nos invita desafiar a la gravedad en espectaculares carreras futuristas, que pueden ser de hasta ocho jugadores en online y en local con hasta tres jugadores en pantalla dividida. Además la versión de Nintendo eShop Selects nos regala más circuitos. Por su parte, SteamWorld Collection uné por primera vez en un mismo paquete los juegos de ciencia ficción SteamWorld Dig y SteamWorld Heist, acción y plataformas junto a estrategia. Los dos juegos para el recién inaugurado Nintendo eShop Selects están ya a la venta.





DOS GRANDES CLÁSICOS DE BATMAN REMASTERIZADOS PARA ESTA GENERACIÓN

BATMAN

ARKHAM CITY

JOKER

BATMAN

RETURN TO ARKHAM

ARKHAM ASYLUM

BATMAN



- Incluye los aclamados títulos Batman™: Arkham Asylum y Batman™: Arkham City
- Gráficos actualizados y optimizados para PlayStation®4 y Xbox One
- Las versiones completas incluyen todo el contenido descargable y adicional ya publicado







YA A LA VENTA







Batman
Return to Arkham

Una de las sagas más espectaculares y aplaudidas de los últimos años pasa por el taller de Gotham City. El resultado: los dos primeros episodios de "Arkham", luciendo como nunca y con épica renovada.

El hombre murciélago levanta de nuevo el vuelo y regresa al lugar que tantas alegrías le ha dado en los últimos años. O mejor sería decir nos ha dado, ya que la saga Arkham ha sido un auténtico modelo de conducta a la hora de revitalizar una saga de superhéroes que no se encontraba en su mejor momento, ni mucho menos (al menos, en territorio jugón). Desde 2009, cuando se lanzó el primer episodio («Arkham Asylum»), hasta la temporada pasada, con el no menos celebrado «Arkham Knight», media docena de títulos han servido para poner a Batman en un podio de honor del que parece complicado sacarle. Ahora a la espera de nuevas aventuras y vuelos rasantes, Warner echa la vista atrás y remasteriza sus dos primeros episodios, «Arkham Asylum» y «Arkham City», para PS4 y Xbox One, lo que constituye una nueva ración de emociones fuertes y vitaminadas para su legión de fans. Hay que decir que este título tenía que haberse lanzado el pasado mes de julio, pero los desarrolladores han preferido hacer las cosas bien y mimar esta doble maravilla unos meses más, para que luzca poderoso y pintón. Por el camino se ha quedado «Arkham Origins», otra de las perlas de la franquicia, que literalmente no ha tenido cabida entre tanto poderío y disco duro. Pero, en fin, otra vez será. Por tanto, nos centramos en los dos primeros episodios de la serie, esos que nos dejaron la boca abierta de par en par. Recopilando, recordar que "Arkham Asylum" nos presentaba a un Joker completamente desatado y desarmado, después de su intento de destruir Gotham City a bombazo limpio. Para

Warner | Acción
Octubre | 16+
batmanreturntoarkham.com

Gráficos
Jugabilidad
Sonido/FX
Originalidad

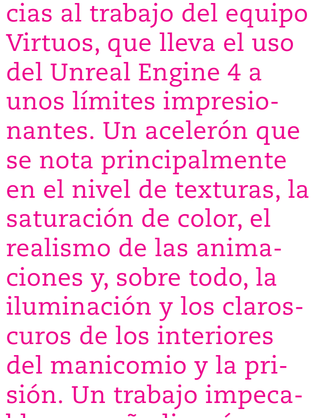


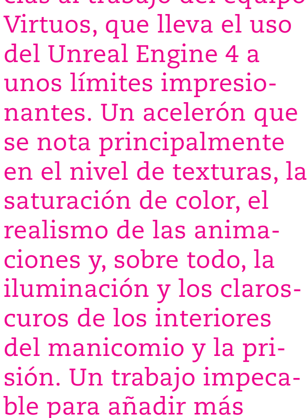




Look de impresión

Evidentemente, una de las claves de esta edición es la mejora en su apartado gráfico y técnico. Y es que la saga de Rocksteady nunca ha lucido mejor que aquí, gracias al trabajo del equipo Virtuos, que lleva el uso del Unreal Engine 4 a unos límites impresionantes. Un acelerón que se nota principalmente en el nivel de texturas, la saturación de color, el realismo de las animaciones y, sobre todo, la iluminación y los claroscuros de los interiores del manicomio y la prisión. Un trabajo impecable para añadir más épica al asunto.







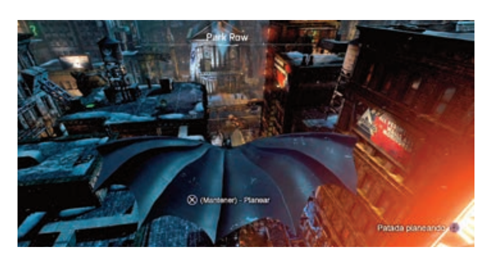
Novedades escalofriantes

Aparte del virtuosismo gráfico, esta versión también destaca generosamente por incluir todos los contenidos descargables de los títulos originales, destacando a Catwoman como personaje jugable o la jugosa expansión "Harley Quinn's Revenge". Aparte, el sonido aparece mucho más cuidado y atronador, llegando a niveles escalofriantes en el episodio "Asylum", donde escuchamos hasta los gritos de agonía de los internos o el murmullo de las cucarachas entre las paredes del manicomio. De locos, nunca mejor dicho.

Como Frazier y Ali, o como Bird y Magic, Batman y Joker verán cómo su odio y antagonismo exuberantes servirán también para alimentar las partes más oscuras y desconocidas de cada uno. Y es que, al volver a jugar a estos inolvidables juegos, uno confirma lo que pensó en su día: ¿quién es Jeckyll y quién es Hyde? Tal es el cacao maravillao psicológico que propone este viaje a la locura, la desolación y las telarañas del superhéroe y su luminosa sombra.

intentar encajarle alguna tuerca, nuestro héroe firma el ingreso del "pájaro" en el manicomio de Arkham, aunque en realidad todo es una estratagema del propio Joker para, desde sus muros, encontrar una potente droga llamada Titán que transformaba a los pacientes del frenopático en monstruos imparables. Una premisa fabulosa que fue la excusa para un viaje al final de la noche más oscura de la mente comiquera, con lunáticos y seres extraños pululando por las pesadillescas estancias y sorpresas y "regalitos" marca de la casa a cada paso. Inolvidable. Una sensación que se repitió en la secuela, "Arkham City", que nos sitúa un año después de los sucesos del juego anterior, y nos traslada a la prisión local, en realidad una trampa mortal urdida por la mente perversa de Ra's Al Ghul, donde Batman y Joker tendrán que pelear casi codo con codo para que los efectos del Titán no acaben con ellos para siempre. Esto es, dos juegos como dos castillos que recibieron notas increíbles en todos los medios especializados (y algún récord Guinness incluido), laureles de Juego del Año por doquier y muchas emociones fuertes que esta nueva reedición amplía y corrige. Merece ampliamente la pena, y no digamos si no has tenido ocasión de disfrutarlos en su día.

Más escenarios, personajes y armas, un sistema de combate mejorado y el nivelazo técnico hacen de esta doble remasterización una obra de arte



Guía de juego

Los primeros juegos de «Batman: Arkham» destacaron por su artística y gran fusión entre cine, cómic y videojuego por la vía gótica y demente. Los dos primeros títulos demostraron que la elegancia no está reñida con los electroshocks, igual que la acción no se da de tortas con la exploración survival más terrorífica. Una ecuación complicada de llevar a la práctica, y que aquí se presenta con nuevos



bríos y mejor look, conservando un ADN casi inmejorable. Cierto que se han limado asperezas en aspectos de combate, como el uso del gancho o los diversos artilugios clásicos de Batman, pero la arquitectura de la saga se respeta fabulosamente, mientras hacemos la ola a cracks como Robin, Hugo Strange, el Pingüino o Catwoman. Tendremos más mapas para elegir, nuevas armas, secundarios de lujo y más territorio que explorar (la prisión Arkham City será cinco veces más grande), pero el respingo ante la voz de Mark Hamill como Joker seguirá siendo el mismo. Y eso no tiene precio.



Mafia III

Malas calles al rojo vivo, metralletas y escopetas con gatillo fácil, sudorosos años 60 y mucha vendetta traicionera. Estas son las claves de uno de los mejores juegos del año. 2K Games lo ha vuelto a hacer.

"Desde que tengo uso de razón, siempre quise ser un gangster". Aunque parezca mentira, esta declaración de intenciones no proviene de la Audiencia Nacional, ni siquiera de la calle Ferraz, sino de "Uno de los nuestros", manual perfecto para el camorrista de pro y, suponemos, película de cabecera y reclinatorio de los chicos de 2K. De hecho, el comportamiento criminal y al margen de la ley se ha desparramado por buena parte de su catálogo, aunque sin duda la joya de la corona es la saga«Mafia», que ahora llega a su tercera y esplendorosa entrega gracias a Hangar 13, que se han aplicado a fondo para cuajar un juegazo que mantiene las líneas maestras del género sin caer en los tópicos más abundantes y obvios. Un trabajo de primera que satisfaría hasta a Tony Soprano, sobre todo por el acierto a la hora de localizar la acción en uno de los momentos más calientes de la reciente historia yanqui: los peligrosos años 60, en concreto 1968, con los movimientos sociales negros ya candentes, en grandes ciudades como Nueva Orleáns, que aquí se rebautiza adecuadamente como Nueva Burdeos.
Será en este polvorín donde se mueva como pez en el agua (estancada) Lincoln Clay, que tras años combatiendo en Vietnam ha llegado a la conclusión de que la familia no son aquellos con los que has nacido, sino aquellos por los que estás dispuesto a morir. De vuelta a casa, Lincoln se propone escapar de un pasado criminal. Pero cuando su familia adoptiva, la mafia ne-

2K Games | Acción, aventura
Octubre | 18+
www.mafiagame.com

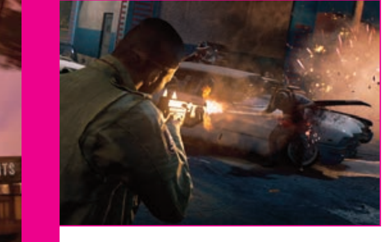
Gráficos
Jugabilidad
Sonido/FX
Originalidad





Sin City

Como diría el "flamante" Nobel de Literatura, en 1968 los tiempos ya habían cambiado, incluso en ciudades "pequeñas" como Nueva Burdeos, transformado en un cenagal sórdido, corrupto y más tenso que el cutis de una tertuliana de sobremesa. Un panorama perfectamente recreado en el juego, desde el "downtown" podrido de dinero y sobornos hasta la pija y no menos apestosa barriada de Frisco Fields, pasando por French Ward, barrio chino (o peor) ideal para el descanso del guerrero, con Bada-bings incluidos. Vaya tela...







Código del hampa

Como viene siendo habitual en este tipo de juegos (recuérdese «Max Payne» o «L.A. Noire»), la libertad de movimientos y acción son prácticamente todopoderosas a la hora de decidir por dónde tirar y cómo actuar. No solo geográficamente sino éticamente, ya que nuestro comportamiento estará guiado por la lealtad y el honor, códigos de conducta intachables para el buen mafioso y que nos dictarán nuestro estilo de juego: sigiloso y casi militar, o a la fuerza bruta armados hasta los dientes. Aunque, evidentemente, una planificación de los golpes es imprescindible. Y ojo con los traidores porque no hay piedad.



Con evidente influencia del cine ochentero de De Palma (esta imagen es puro Tony Montana en "El precio del poder", ¿recordáis el final?), «Mafia III» es el episodio más maduro, y duro, de la saga. Pero la atención prestada a la historia no ha ido, en absoluto, detrimento de la calidad gráfica, que raya a una altura envidiable, con unos tiros de cámara (y tiros a secas) de traca.

gra, es traicionada y aniquilada por los mafiosos italianos, Lincoln levanta una nueva familia sobre las cenizas de la anterior y emprende un camino de venganza y redención para acabar con el responsable. Serán precisos intensos tiroteos, despiadadas luchas a puñetazos, conducción temeraria y sabiduría callejera. Pero con el equipo adecuado, la fortaleza necesaria para tomar decisiones duras y la voluntad de ensuciarse las manos, es posible llegar a lo más alto de los bajos fondos. Con el viciado sonido de fondo de Dr. John, el bardo local, y los ecos del mítico concierto de Johnny Cash en el trullo de Folsom, arranca una galopada interminable y brutal con la venganza y el ansia de poder como únicas guías espirituales. Golpe a golpe, y con la ayuda de su tridente de compinches Cassandra, Burke y Vito, Clay irá ganando terreno y territorio a lo largo de las zonas de la ciudad, perfectamente delimitadas gracias a un mapa más que imprescindible en nuestra cruzada de sangre. Porque sangre correrá a borbotones en una historia que no se anda con chiquitas: golpes salvajes, batallas callejeras, piernas rotas,, torturas orientales… todo es poco para salirnos con la nuestra en una faceta combativa realmente sobresaliente. Y es que, como diría Joe Pesci en "Casino", la vendetta, con sangre entra. Fantástico.

> Un microcosmos espléndido, banda sonora y carrocería de lujo y un tono serio y sanguinario sin tapujos, las líneas maestras de una historia memorable

Guía de juego

Desde la primera misión de «Mafia III», donde un golpe rutinario sale rana y desencadena en una matanza de la que nos libraremos a duras penas, ya queda claro el ADN directo a la yugular de un juego no apto para paladares delicados. Bromas, las pocas. Ayudas, tres cuartas partes de lo mismo. Aquí hay que currarse cada palmo de terreno ganado sudando sangre y adrenalina y apelando a los



bajos instintos y a la confianza que depositemos en nuestros "barones" a la hora de controlar cada cotarro. Y ojo porque los más fieles también pueden ser los más Judas. Por eso la mano izquierda es una baza estratégica imprescindible para no perder la cabeza. Eso, y adueñarse de un buen arsenal de armas y de cochazos que no nos dejen tirados en el peor momento. Un último consejo: aunque suene políticamente incorrecto, los afroamericanos no actúan igual que los italoamericanos, y más cuando su líder espiritual acaba de ser asesinado y las revueltas callejeras estallan en cada esquina.



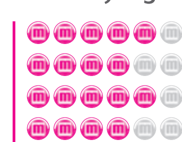
LEGO Dimensions

El sueño de los friquis y coleccionistas de todo tipo de cultura pop al fin se ha hecho realidad: gracias a este ingenioso juego podremos dar vida a Homer Simpson, Batman o Gandalf en un mismo escenario. Todo es fabuloso.

He aquí uno de los juegos que ha sido recibido por los fans más diversos con ovación y vuelta al ruedo. Y es que el proyecto en que se ha embarcado LEGO es de aúpa: nada menos que fabricar un "área de recreo" donde se reúnen personajes inmortales y/o carismáticos de las más diversas fuentes, desde cómics a serie de televisión, pasando por películas, novelas de aventuras y demás material de culto. Toda una proeza por parte de Traveller's Tale, que resucita los clásicos "cócteles de monstruos" de lo más burbujeantes, dándoles un plus de modernidad gracias a su historia, emocionante y palpitante como pocas. Así, aterrizamos en un planeta en el centro del LEGO Multiverso, donde el maligno Lord Vortech busca los "Elementos Fundacionales" con los que está construido y con los que controlaremos su existencia. Lo malo es que, para ello, tendremos que abrir vórtices como si fueran botellas de refresco, invocando a diversos villanos locales y, de paso, dañando las fronteras entre mundos, causando que estos se fusionen y los personajes sean desplazados. Personajes como Robin, Frodo y Metalbeard, a cuyo rescate acuden raudos Batman, Gandlaf y Wyldstyle, apareciendo como Dorothy en una Tierra de Oz revisitada y reconvertida en "terminal aeroportuaria" que nos permitirá viajar por los diferentes mundos del juego y, cómo no, pararle los pies a Vortech.

Warner | Acción
Ya a la venta | 7+
warnerbros.es/videojuegos

Gráficos
Jugabilidad
Sonido/FX
Originalidad







Vaya pack

Pisto, pesto, ¿qué es esto? Pues nada menos que el mundo sin igual de "Hora de aventuras", uno de los más gozosos y recientes fichajes de «LEGO Dimensions». Un excelente pack que nos permitirá explorar la Tierra de Ooo, así como localizaciones míticas como el Reino Caramelo o el Castillo Limonagrio, acompañando a nuestro legendarios Flynn y Jake. Realmente impecable el trabajo de ambientación de este pack, servido en doble bandeja, además: el Pack de Nivel y el Pack de Equipo, para que no se quede nadie sin disfrutar de las surrealistas fechorías de estos cracks.





Extrañas alianzas

Para que quede claro el eclecticismo y la imaginación desbordantes con que nos encontraremos en «LEGO Dimensions», no hay más que comprobar algunos de sus últimas adquisiciones: por un lado, el gran Sonic, con todos sus personajes y villanos principales recorriendo el multiverso raudo y veloz y con unas pintas poligonales la mar de curiosas. Por otro, "El Equipo A", ese carismático cuarteto de mercenarios que tantas tardes de gloria televisiva ochentera llenaron y que ahora están dispuestos a repetir heroicidades, explosiones y chapuzas efectivísimas A este juego no hay quien se le resista.



Como muestra la imagen, el nivel gráfico que luce el juego es sensacional. Sobre todo en lo relativo al look y diseño de los protagonistas, muy conseguidos y que nos muestran animaciones realmente curiosas y hasta graciosas, siempre con el metalenguaje tan típico de Lego por bandera. Tal vez los decorados no rayen a tan alto nivel, aunque escenarios como Oz o Gotham son geniales. No se puede tener todo, ya se sabe.

Una premisa sensacional que se redondea gracias al verdadero intríngulis del título: la posibilidad de fabricar nuestras propias figuras Lego y "lanzarlas" a la acción a través de un portal conectado al propio juego. Una idea que va más allá de otros primos hermanos estilo "Disney Infinity", como se puede comprobar enchufando el pack de introducción, que incluye, a parte del juego, la plataforma "Toy Pad", los bricks para construir el portal "Lego Gateway", tres minifiguras (los protas Batman, Gandalf y Wyldstyle) y el flamante Batmóvil. Una vez afinados los mandos, que empiece la diversión, y nunca mejor dicho porque el llamado "pack de diversión" nos permite ir ahondando en tan gozoso mundillo a base de un ramillete de figuritas (más vehículo y artilugio) creciente, entre las que destacan los fantasmagóricos "Slimer" y "Stay Puft", los superheroicos Aquaman y Superman (con Bane de estrella invitada), y personajes tan admirados y atípicos como la monísima Unikitty (se nota el toque "La Legopelícula"), Gollum, Bart Simpson, Krusty o el halcón robótico Eris. Eso, aparte de unos cuantos ninjas y ciborgs para darle más vidilla al cotarro, trotando, por ejemplo, por una Tierra Media con más movimiento que la Puerta del Sol en hora punta.

> Gracias a su ingenioso sistema de construcción de figuras que luego se "introducen" en el juego, podremos vivir mil aventuras según nuestra creatividad



Guía de juego

La verdad es que la mecánica de «LEGO Dimensions» es mucho más sencilla de lo que parece a priori: el montaje de las figuritas es bastante sencillo, y encima traerá gratos recuerdos a los nostálgicos de las construcciones danesas. Seguidamente, las aventuras y packs temáticos derrochan alegría y buen humor, nada de complicaciones y mal rollo. Y, si queremos ahondar aún más, nada mejor que explorar la tajada cooperativa gracias a los packs de equipos, dúos dinámicos compuesto por parejas de figuras (con su vehículo y artilugio respectivos, claro está) que sumarán sus habilidades y poderes para hacer que cada misión se convierta en algo especial. Y es que es muy sencillo enamorarse de parejas de ases como elel tándem Joker-Harvey Quinn en el pack "DC Comics", con sus autos locos on fire, o de Scooby y Shaggy con la Máquina del tiempo enloquecida. Imagina y vencerás.







El roce hace el cariño

El mix que propone el juego da lugar a jugosas uniones y alianzas, como la que muestra la foto: ¿o es que a nadie se le ha ocurrido que el grimoso Gollum no estaría ni que pintado en el reino de Oz, como esbirro de la bruja, aunque pusiera perdidito el camino de baldosas amarillas? La verdad es que hay algunos matrimonios que funcionan en el juego mejor que otros (Homer hace escasas migas con Batman), pero en general las mezclas suelen hacer buen maridaje.





Creatividad por arrobas

Lo esencial, desde luego, es dejar volar la imaginación y la creatividad a lo largo de una aventura de construcción y juego que nos permite viajar a través de mundos inesperados y hacer equipo con aliados improbables usando los vehículos y artefactos de los juegos Lego de una forma nunca antes posible, desde controlar robots letales a conducir la DeLorean Time Machine de "LEGO Bad Cop", sin olvidar a los maestros de las artes marciales de "Lego Ninjago" ni el bueno de Scooby





Doo al volante del Batmóvil para que se le pasen los miedos. Cientos de combinaciones para poner en danza a los cracks de DC Cómics, los personajes de "El Señor de los Anillos" o los iconos de la cultura pop como Dr. Who, "Los Simpson", "Cazafantasmas" o "Jurasic World". Unos gráficos perfectamente detallados y con un nivel de colorido y lumiosidad fantásticos, unos golpes de humor al mejor estilo absurdo de la saga (recuérdense las transformaciones en tetera de alguno de los Vengadores), una banda sonora que también sigue perfectamente la filosofía festiva y heterogénea de este invento portentoso y unos escenarios mucho más nutridos de lo esperado son la perfecta nave nodriza para un juego en constante evolución y que nos deparará emociones y sorpresas por un tubo.

Formas de acceso a la diversión

El portal maestro es el corazón del juego. Todo un vórtice para acceder a los mundos que nos esperan. En este sentido, lo más conveniente no es siempre ir por libre, sino beneficiarse del juego de dobles en plan cooperativo, si bien para no variar sólo es posible hacerlo de manera local, nada de jugar online. Ojo también a otra novedad fetén, como es la inclusión del modo batalla también local para cuatro jugadores simultáneos, modalidad bastante entretenida y que hará que multipliquemos el nivel de diversión y exigencia de título, así como su duración, que en plan solitario solo llega a las diez horas. Ya se sabe, en la franquicia LEGO la unión suele hacer la fuerza, y el compañerismo es la mejor virtud.



WRC 6

La mítica saga de rallies vuelve con ganas y se renueva con los avances más sofisticados: la combinación de simulación con realidad y las insuperables sensaciones de velocidad sobre las pistas más tortuosas.

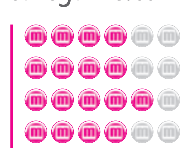
El mundo de la conducción en consolas es uno de los más competitivos. Ya poco llama la atención, todo se ha visto y es difícil seguir en el candelero. De alguna forma u otra, siempre acaban pasándote en la curva, sin tiempo a colocarte bien el tupé. Por suerte, BadLand Games ha tenido a bien hacernos llegar este título del automovilismo más espectacular, el juego oficial de la FIA World Rally Championship (WRC), que regresa acelerando fuerte. PS4 y XONE han sido las pistas consoleras elegidas para esta imparable sesión de velocidad.

Abrir gas en mitad de esta vorágine jugona es arriesgado, pero «WRC 6» lo hace con novedades calentitas. La más ardiente es, sin duda, la fusión de realidad e imágenes del juego, producto de la coctelera de Kylotonn Racing Games y Bigben Interactive. Mientras disfrutas de una carrera vertiginosa, discurrirán piezas audiovisuales de eventos reales combinados con tu habilidad desarrollada sobre la pista. Como parte de esta bebida afrodisíaca, las sensaciones de inmersión son prácticamente iguales que en la vida real. De hecho, muchos de los circuitos se han basado en lugares urbanos reales reproducidos al milímetro, como centros históricos o estadios. De esta forma, ninguna curva, imperfección del firme o tramo del recorrido se han obviado en el juego. Si quieres triunfar en estas artes, tendrás que pensar como un conductor con licencia para arrasar.

El pistoletazo de salida se inicia con su sobresaliente modo Carrera, más largo que un

BadLand Games | Conducción
Octubre | 3+
www.wrcthegame.com

Gráficos
Jugabilidad
Sonido/FX
Originalidad









Elige modo

A diferencia de otros juegos de conducción, «WRC 6» ha vuelto a los orígenes con un modo multijugador que es de agradecer. La pantalla partida no se lleva en



las carreras de dos jugadores en la actualidad, por lo que deberíamos hacer la ola por esta aventura hacia el pasado más glorioso. No obstante, si buscas caña de la que hace época, prueba el modo online de hasta ocho jugadores. Aunque consiste en una renovación de la edición anterior, la mejora ha sido más que importante y su acabado una delicia. Disfruta con tus amigos y llena de polvo sus parabrisas.



Bien dotado

Hasta los topes y no precisamente de paja. Al ser un producto oficial de la FIA World Rally Championship (WRC), lo que trae es material aprobado y certificado, la crème de la crème del mundo de los rallies. Ello incluye las 14 rondas de la presente temporada y los pilotos que ponen a sus pruebas sus carros en cada uno de los circuitos. Además de las altas categorías, los equipos de WRC 2 y WRC Junior también están invitados a este evento automovilístico de alto copete. Tanto si quieres probar suerte con las estrellas de la competición como con las jóvenes promesas, aquí tienes un buffet libre de joyas de la conducción.



Los variados circuitos se juntan en un suculento muestrario de oportunidades para probar todos los firmes posibles. Si tienes suerte, el copiloto y tú formaréis un tándem preciso, sin fisuras, donde no haya problemas notorios. Si ves que el asunto se complica, "trata de arrancarlo" y sal de allí pitando. Incluso podrás hacerlo con los pilotos de la FIA World Rally Championship (WRC), así como en los circuitos de la competición oficial.

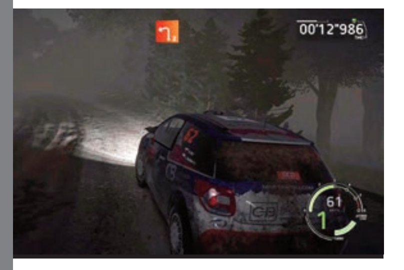
día sin pan, pero desde un punto de vista positivo: no querrás que se acabe nunca. Para afrontar esta historia, tendrás que crear tu personaje y, carrera tras carrea, asistir a la ristra de eventos que te tienen preparados. Tu meta es llegar lo más alto, hasta codearte con los pilotos más cool del lugar. No obstante, tendrás que dejar el champagne a un lado si quieres dilatar las experiencia hasta el siguiente nivel: las partidas rápidas y los campeonatos personalizados son dos eventos que tienes que probar para aprovechar todas las excelencias de este competente título.

Lo mejor del universo WRC con una dosis extra de velocidad, realismo y opciones multijugador para vibrar al volante en todos los terrenos

Para romper aún más la cuarta pared, se han incluido once etapas de "toma pan y moja" en las que desarrollar espectaculares test de velocidad. Con una reproducción a escala 1:1, la sensación de conducir una fiera automovilística será mucho más real y atractiva que en las ediciones anteriores. ¿Amas la velocidad? Con «WRC 6», la adrenalina brotará de ti en cascada, sin miedo a nada, pues la sensación de velocidad es una de las partes más trabajadas del juego. Volarás a lomos de tu carro como un proyectil, sin perder del control del aparato en ningún momento. Todo lo que le ordenes será ejecutado con precisión, aunque hayas destrozado el asfalto o la arena.

Guía de juego

Antes de nada, cada uno de vosotros deberá llevar a cabo una primera toma de contacto. La tarea consiste en un test de nivel, como en las clases de inglés. Sin embargo, aquí tendrás que poner a prueba un bólido en condiciones, no el presente continuo. A continuación, elegirás la dificultad y todo lo relativo a los controles del coche. Para empezar, el tipo de trans-



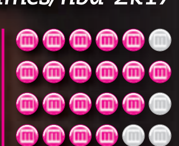
misión –manual o semiautomático- y después la sensibilidad de la dirección y de los principales pedales del vehículo. Aunque la espectacularidad del juego es notable, los desarrolladores han decidido adaptar su jugabilidad a todos los públicos. Tanto si eres un experto como si acabas de empezar, lo acabarás gozando como se merece. En el segundo caso, no te desanimes demasiado: un copiloto estará a tu lado constantemente. El amigo, que nada tiene que envidiar a Luis Moya, será tus ojos y oídos cuando te entre el estrés al volante.



NBA 2K17

2K Sports | Deporte
Septiembre | 3+
www.2k.com/games/nba-2k17

Gráficos
Jugabilidad
Sonido/FX
Originalidad

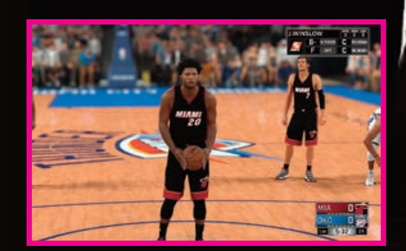


Basket sin fronteras

El factor histórico, santo y seña de la franquicia desde hace unas cuantas temporadas, también se ve reforzado con el fichaje de equipos míticos de la NBA y, por primera vez, de selecciones olímpicas nacionales, empezando por la que se paseó en Río este verano y el gran “dream team” de Barcelona 92 . Y, por supuesto, también están fichados 21 equipo de la Euroliga, entre ellos Madrid, Barcelona, CSKA, Unicaja, Valencia, Zalgiris, Panathinaikos, Maccabi, Laboral Kutxa o Galatasaray.















De traje y corbata

Hablando de modos espectaculares, hay que echar un vistazo atento al mánager MyGM, completamente centrado en mantener una impresión de funcionamiento cien por cien realista de una franquicia profesional, con toda la tensión y los movimientos tácticos y geopolíticos que supone. Un hervidero de ojeadores, entrenadores, tácticas, fichajes, informes y algún que otro "robo" pícaro serán el pan de cada día de un modo de juego que, también, refleja con realismo absoluto las bambalinas de la NBA y que demuestra que este juego es mucho más que simples batallas sobre el parqué.

Con Pau Gasol como chico de portada, he aquí una nueva y asombrosa versión de la franquicia que mejor "lee" el mejor baloncesto del mundo.



Un año más, «NBA 2K» pone toda la carne y los anillos en el asador para lograr el mejor juego baloncestístico de la historia. Ya, sabemos que todos los años decimos lo mismo pero es lo que hay: un nivel de excelencia y exigencia crecientes y una perfección y realismo con la competición yanqui prácticamente mimética. Porque, aunque parezca imposible, la jugabilidad y el apartado gráfico siguen creciendo a pasos agigantados, con un margen de mejora en texturas, detalles, facciones y animaciones impresionantes.

Pero no todo va a ser pasmarnos del parecido físico de los grandes cracks, tatuajes de última generación incluidos, o constatar que el nivel de sudoración de LeBron son fiel reflejo del "de verdad". Lo importante ocurre cuando ponemos el balón en el suelo, y en ese sentido estamos también de enhorabuena, ya que el manejo del esférico también ha sufrido mejoras destacables: la conducción es más fluida, el nivel de dribling y de fintas encadenadas es mayor pero, ojo, también es más sencillo cometer faltas en ataque derribando al contrario, que se posiciona con más tino que nunca. Además, los árbitros tienen el pito más caliente (con perdón), por lo que nos coserán a personales y técnicas a la mínima ocasión.

En cuanto a modos de juego, es obligatorio cantar las excelencias de Mi Carrera, una delicatessen que arranca desde la etapa high shool, pasando por las selecciones universitarias, competiciones estatales y nacionales y el soñado draft. Por cierto, atentos a la tajada de NCAA, que aquí suma enteros en cuanto a showtime, opciones y equipos.

> Más modos de juegos, opciones de personalización mejoradas, un nivel gráfico asombroso y una banda sonora espectacular

Porque, como va quedando claro, esta edición es la más abierta de todas, algo que se nota en el impresionante nivel de personalización en nuestro editor de jugadores, con variables para todos los gustos y colores (hasta peinados y complementos insólitos). Pero no solo el aspecto epidérmico tendrá importancia: también podremos seleccionar y personalizar el tipo de cuerpo y estructura ósea, de una manera mucho más científica y biométrica que en anteriores entregas.

Si a todo esto le añadimos una edición legendaria dedicada al gran Kobe Bryant, una banda sonora que incluye a figuras como Drake, Outkast, Jamie xx, Diddy o The 1975, y una vertiente multijugadora más generosa y apasionante que nunca, tenemos MVP para rato (al menos un año).



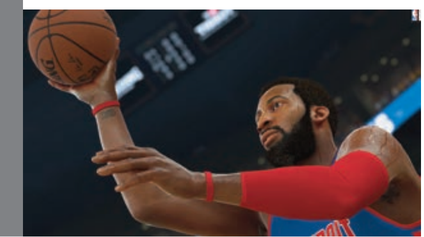
El modo Historia es una de las atracciones del juego, así como una muestra de trabajo bien hecho y con coherencia, con detalles como la posibilidad de seleccionar el momento de nuestra carrera universitaria en el que comenzar, dependiendo de ello la evolución de nuestra historia y trayectoria. Las decisiones a tomar, incluso desde el instituto, influirán significativamente en nuestro porvenir en la NBA, así que mucho ojo y sangre fría.

Guía de juego

El trabajo de Visual Concepts en esta entrega de «NBA 2K» ha sido impecable y encomiable, sobre todo a la hora de reflejar aspectos del juego tan vitales como el lanzamiento de larga distancias, la clave del basket del futuro. Así, gracias al nuevo sistema de tiro, cuya barra de potencia está adosada a una semicircunferencia completa (nada de detener el indicador justo a la mitad como antes),



podremos apuntar y afinar de modo más realista, incluso en tiros fáciles como las bandejas. Por si nos tiembla el pulso y el indicador no se pone verde, también tendremos un factor de corrección, que nunca viene mal una mano amiga. Así, competir en el concurso de triples es toda una gozada, aunque el de mates sea pelín mejorable. Otro factor a considerar en el juego es la mejora de los palmeos y los rebotes, así como los tapones, auténticos gorros que aportan espectáculo puro. Y ojo también a los niveles de dificultad, con un total de cinco (rookie, pro, all-star, superestrella y Salón de la Fama), que nos hará disfrutar del juego sin caer en la frustración o hasta la ira. Que solo es un juego, jugones.



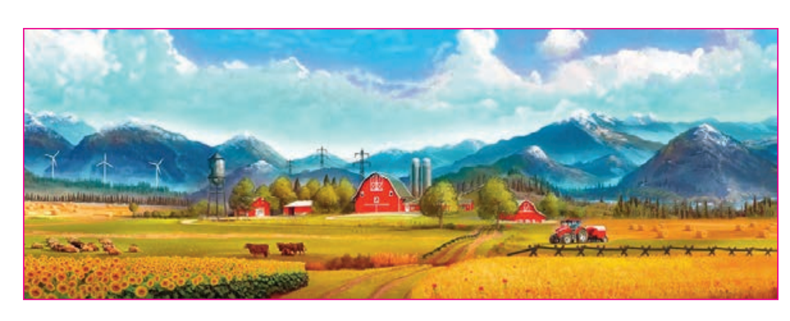
Farming Simulator 17

El peculiar simulador de gestión agrícola vuelve pertrechado de más maquinaria y nuevos medios, para cosechar a lo largo y ancho de un mundo abierto y fértil.

A nadie le sorprende ya el éxito de una nueva edición de «Farming Simulator». La famosa saga de simulación civil tiene legiones de fans, no sólo entre jugones avezados, también entre un enorme público de granjeros y agricultores reales y personas mayores convencidos de la propuesta periódica de Giants Software y Focus Home Interactive, que en España se encarga de distribuir BadLand Games. «Farming Simulator 17» vuelve a dar la talla y eleva el listón de lo ya visto de sus precedentes, poniéndonos en la piel de un granjero, o granjera (gran novedad), comprometido con su labor diaria de cultivar y vender semillas, criar animales y administrar y hacer crecer su propia granja en grandes mundos abiertos. La gratificante misión del jugador de explotar cientos de hectáreas de tierra nos llevará a un nuevo y detallado entorno ambientado en Norteamérica, donde ya se sabe todo es amplio, y nos dejará bucólicas estampas gráficas de amaneceres en inmensos espacios, con el viento meciendo cultivos de soja y de girasol, éstos por primera vez en la serie. Ni que decir que contaremos con medios para prosperar: más de 250 vehículos y equipamiento agrícola de más de 75 fabricantes, incorporando a la franquicia importantes marcas como Challenger, Fendy, Massey Ferguson o Valtra. Así utilizaremos tractores, cosechadoras, trailers y hasta tren de mercancías para trasladar nuestros productos a largas distancias y venderlos.

Y ojo a la comunidad online, podemos potenciar nuestra granja descargando los mods creados por otros jugadores para que la experiencia «Farming Simulator» alcance mayores cotas de jugabilidad. ¿A que mola?

Además de sembrar y cosechar, cuidamos animales: vacas, ovejas, gallinas y, ahora también, cerdos



Badland Games | Simulación
Octubre | 3+
farming-simulator.com

Gráficos ●●●●○○
Jugabilidad ●●●●○○
Sonido/FX ●●●●○○
Originalidad ●●●●○○



También granjera

Cuántas veces hemos escuchado que labores como las agrícolas no son para mujeres. Afortunadamente llega el día en que hay que borrar esa frase y dejar claro que ellas pueden hacer exactamente lo mismo que ellos. En este nuevo «Farming Simulator» se ha satisfecho una demanda de hace tiempo y por fin se le da protagonismo a granjeras. No sólo eso, los ayudantes también podrán ser del sexo femenino, así que todos, hombres y mujeres juntos arrimarán el hombro cultivando o conduciendo el tractor. Total igualdad.





No cabe duda que «Farming Simulator» es un juego diferente, un simulador que ha sabido captar a un público específico atraído por un fiel reflejo de la actividad agrícola como forma de vida. La gestión es un punto fuerte en el juego, como lo es el aspecto cooperativo muy por encima del competitivo, donde podemos apoyarnos en la comunidad online y personalizarlo todo.

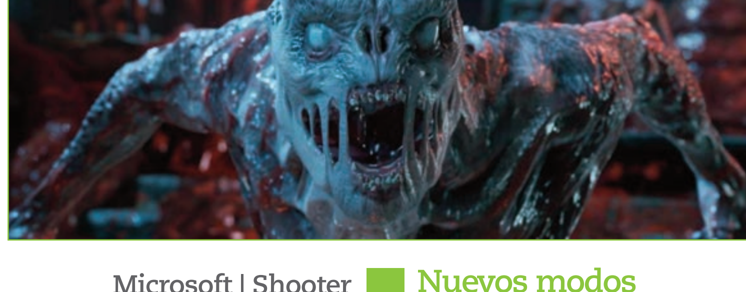


Gears of War 4

Nuevo héroe, otros enemigos, remozado armamento, mayor tajada multijugador y maridaje entre plataformas las líneas a seguir en el cuarto episodio de la saga.

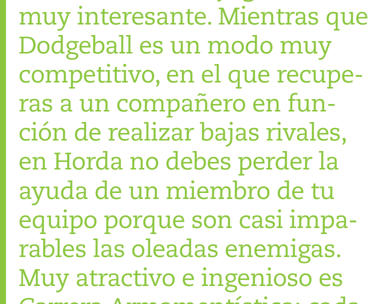
The Coaliation toma el testigo dejado por Epic Games y nos presenta un nuevo episodio de «Gears of War» con algunas innovaciones que pretenden incrementar el enorme legado de su predecesora. En una época de cambios en Microsoft, los realizados en el aclamado shooter en tercera persona le han sentado muy bien. Empezando por el de su protagonista y equipo. La saga tenía que evolucionar y seguir creciendo y el primer paso de cambiar al carismático Marcus Fenix por su hijo, JD, aunque arriesgado había que darlo, habida cuenta de que los hechos narrados transcurren veinte años después de lo sucedido en «Gears of War 3».
Esto ha llevado también a un cambio de enemigos. Los míticos Locust dejan de ponérnoslo difícil en sustitución de los no menos puñeteros miembros del Enjambre. Ni que decir que seguiremos necesitando de las famosas coberturas que han hecho grande a la saga para reducir a estas nuevas criaturas (también a ejércitos de robots) y que la acción cuerpo a cuerpo al mando de nuestro Pelotón Delta será tan frenética como épica, con nuevos movimientos de combate a corta distancia y ejecuciones con arma blanca.
De los modos de juego, Horda ofrece enormes sensaciones jugonas a la hora de frenar oleadas de enemigos entre cuatro jugadores. Necesitarás tener cerca a un amigo. Y en general el explosivo multijugador nos ofrece nuevos y populares tipos de juegos en servidores dedicados a 60FPS, y hasta 10 mapas. La cuestión final será si se prefiere cooperar o competir en este nuevo episodio, que por lo demás mantiene el nivel técnico y el espíritu «Gears of War» bien alto.

Disfruta de la campaña de dos jugadores en cooperativo mediante pantalla dividida, en Xbox Live o LAN



Microsoft | Shooter
Octubre | 18+
www.xbox.com/es-ES

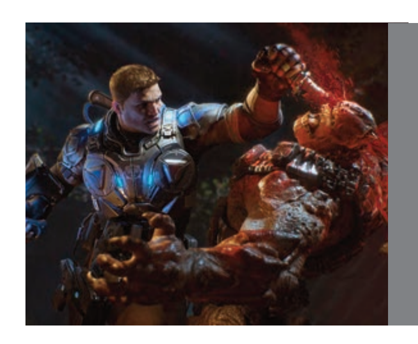
Gráficos	5/6
Jugabilidad	5/6
Sonido/FX	5/6
Originalidad	4/6



Nuevos modos

La variedad multijugador es muy interesante. Mientras que Dodgeball es un modo muy competitivo, en el que recuperas a un compañero en función de realizar bajas rivales, en Horda no debes perder la ayuda de un miembro de tu equipo porque son casi imparables las oleadas enemigas. Muy atractivo e ingenioso es Carrera Armamentística: cada vez que se cumplen ciertas circunstancias van cambiando las armas de uno de los equipos que se enfrentan. Esto le da al juego dinamismo y diversión añadidas.





La funcionalidad Xbox Play Anywhere nos ofrece fantásticas posibilidades y funcionan realmente bien con «Gears of War 4». No solo podemos enfrentar dos plataformas, PC y consola, sino que poseemos la libertad de poder jugar allá donde vayamos con el mismo perfil tanto en nuestro ordenador con Windows 10 y sus altas prestaciones en lo visual o en Xbox One. ¿Qué prefieres?


PS4


games


WB GAMES

Fdo. Carlos González

LEGO Harry Potter Collection

Parece que la fiebre por la magia del amable aprendiz de gafas no se pasa con facilidad, y con este recopilatorio de Harry Potter los aficionados a las varitas tendrán todos sus juegos favoritos en un solo disco.

La compañía TT Games (a la que deseamos una larga y fructífera existencia) será recordada por muchos títulos de gran calidad, pero donde de verdad se ganó el corazón de los jugones fue con su interpretación del mundo de LEGO. Dentro de este mundillo, dedicado sobre todo a sagas cinematográficas de moda, una de las que más éxito tuvo, por su fácil adaptación al entorno interactivo, fue la de Harry Potter, que además fue la última en no incluir ningún tipo de voces. Sólo gruñidos y onomatopeyas era la seña de identidad de una marca muy reconocible y personal, que chuleaba de no tener que utilizar verbos para provocar la risa. La mayoría de los chistes se representaban sin decir ni una sola palabra o sonido, como un Chaplin moderno, y quizá para probar esa fórmula en el público de hoy Sony ha recuperado este recopilatorio exclusivo para PS4.

La historia se basa evidentemente en las ocho películas, con toques propios de LEGO para personalizar la experiencia y aumentando exponencialmente el sentido del humor. No faltan los momentos dramáticos, pero gracias al tono gracioso y despreocupado cualquier posible disgusto que sufren los personajes es rápidamente superado con un chiste o una cabriola. Incluso si jugaste a los títulos originales y te acuerdas de los chistes, sigue siendo un humor atemporal.

Esta colección utiliza algunas características de la úl-

Warner | Acción, aventura
Octubre | 7+
harrypotter.warnerbros.es

Gráficos	●●●●○○
Jugabilidad	●●●●○○
Sonido/FX	●●●●○○
Originalidad	●●●●○○

Cambia tu aspecto... y tu magia

Entre las novedades que presenta este recopilatorio podemos encontrar un pack de personajes que hace un guiño a los fans acérri-



mos de la serie. Harry con un traje de gala, Hermione con un vestido rosa, una chaqueta para Helga, Luna con cabeza de león o algún disfraz para Ron. En los conjuros sí hay algo más llamativo, como los hechizos de Cantis, Densaugeo, Melofors y Tentaclifors que se han incluido para justificar el nuevo lanzamiento y que son los que más llamarán la atención a los seguidores.



Los puzles de Gryffindor

La mayor parte del meollo está en resolver los puzles que se nos plantean. Se trata de utilizar los conjuros que hemos ido aprendiendo para, por ejemplo, hacer levitar las piezas y formar plataformas que nos permitan llegar a nuevas zonas. La dificultad viene a la hora de apuntar con precisión, ya que requiere gran concentración seleccionar las piezas y colocarlas en la posición correcta. Dadas las características "mágicas" de Harry y sus amigos, muchos tipos de puzle son exclusivos de este título, en vez de repetir fórmula como habitualmente sucede en los juegos de LEGO.



Lo mejor de los títulos de LEGO siempre ha sido el modo cooperativo. Con algunos de los personajes más carismáticos de la literatura infantil, «LEGO Harry Potter» invita a los jugadores a un mundo mágico y que gracias a la reciente actividad de su escritora vuelve a estar de moda para que invites a tus colegas a echar unas risas. Además, su estilo desenfadado lo hace ideal para cualquier tipo de usuario.

tima consola de sobremesa de Sony, como obviamente su potencia gráfica para presentar mejoras puntuales, así como toques más originales, como el cambio de color en las luces del mando dependiendo de qué hechizo estemos usando. Es muy raro dejar de mirar la pantalla para mirar el control pad en cualquier videojuego, y aquí sólo tiene una utilidad estética, pero es cierto que en más de una ocasión, cuando no hay mucha acción, te quedas embobado con la luz cambiante sobre tus manos. En el resto de apartados técnicos escasa novedad. Tampoco es que se pueda mejorar la música o los efectos sonoros, pero algún extra adicional habría sido buena excusa de cara a animar más a los que ya conocen estos juegos. Solucionando algunos fallos que contenía el código original, el juego es punto por punto el mismo título que pudimos disfrutar hace unos años en sus diversas entregas para PS3 y Xbox 360, así que en caso de buscar algo nuevo vas a tener que mirar en las entregas más recientes de LEGO. Sin embargo este título, aparte de ambientación en el mundo Harry Potter, conserva las últimas actuaciones mudas de la franquicia, algo que encantará recordar a los que probaron los originales y descubrir a los recién llegados.

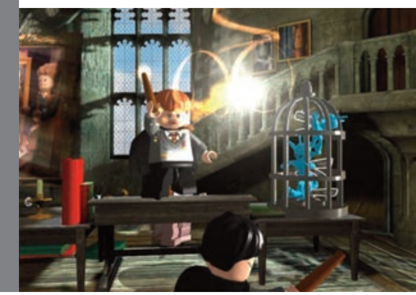
> Un recopilatorio exclusivo para PlayStation 4 de los mágicos momentos del personaje más conocido de JK Rowling en forma de pieza LEGO

Guía de juego

El gran desafío jugable de los títulos de «LEGO Harry Potter» es la de ir cambiando entre los conjuros que el protagonista y sus amigos van aprendiendo en sus años de estudio en Hogwarts. Harry comienza simplemente con el Wingardium Leviosa, y este hechizo sirve para solucionar algunos puzles que se encuentran en diferentes escenarios. Según avancemos,



tendremos a nuestra disposición el Lumos, Patronus y Reducto. Los personajes que nos acompañan irán teniendo otras magias, como Hermione y su capacidad para abrir cofres, o Wesley y su habilidad única para escalar por las paredes. La única manera de desbloquear todos los secretos y rescatar a todos los estudiantes en peligro (misiones secundarias) es jugar desde el principio el modo historia con los poderes que hayamos adquirido al pasarnos el juego. Una fórmula conocida en los juegos LEGO, que invita a seguir aprovechando los escenarios.



El terror también a través de PlayStation VR

Resident Evil 7 biohazard

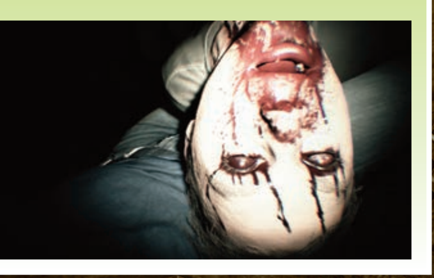
Quien inaugurase el survival horror como género, cruza de nuevo los límites del terror con un dramático giro en la serie hacia la vista en primera persona y un estilo fotorrealista. El nuevo capítulo de «Resident Evil» se lanzará el 24 de enero de 2017 y su propuesta alcanzará cotas de sudor frío inimaginables con PlayStation VR.

● Vista en primera persona

«Resident Evil 7 biohazard» ofrecerá un nivel de inmersión sin precedentes haciendo sentir el terror más espeluznante, cercano y profundo como nunca antes en la serie. La historia se desarrollará en una América rural y moderna y tiene lugar tras los dramáticos sucesos de «Resident Evil 6». La angustia nos espera en PS4, Xbox One y PC, pero será con la tecnología PlayStation VR donde el miedo percibido en primera persona eleve la tensión a un grado superior.

● Regreso a los orígenes

Todos los elementos de identidad de la saga de exploración, puzles y atmósfera crispada se recuperan en el nuevo título. Esta vuelta a los orígenes se complementa con una interesante renovación de los sistemas de estilo de juego, lo que impulsa la experiencia survival horror al siguiente nivel.



● Motor RE Engine

Con la tecnología del nuevo motor RE Engine, junto a las principales tecnologías visuales y de audio de la industria, «Resident Evil 7 biohazard» se propone ofrecer una inquietante experiencia realista que definirá una nueva era de los juegos de terror. En nuestro recorrido lleno de sobresaltos no quedaremos indiferentes ante el estilo fotorrealista asumido. No apto para pieles sensibles.

● Miedo con PlayStation VR

Con PlayStation VR pudimos vivir el miedo en primerísima persona. Recorrer pasillos y habitaciones escalofriantes, escapar de la garra helada de una criatura fantasmal, no tropezar en las trampas y obstáculos a nuestro alrededor y sentir que alguien o algo podía sacarnos el corazón por la boca de un susto, fueron algunas sensaciones de una experiencia aterradora.



● Lugares comunes

El protagonista no tendrá nada que ver con los héroes del escuadrón STARS ni estará dotado de habilidades de lucha, pero sí hallaremos bastantes lugares comunes de la saga. Así seguirá habiendo combates, resolución de puzles y otros elementos clásicos de «Resident Evil». Tambien personajes reconocibles de otras aventuras y, cómo no, la obligada ración de zombis.



Financiación XBOX ONE.

Se incluyen en la financiación todas las referencias de consola **XBOX ONE.**



Del 24/10 al 05/01

Legal: Financiación sin intereses hasta en 12 meses. Gastos de Gestión financiados: 9€. Financiación sujeta a la aprobación de Financiera El Corte Inglés E.F.C., S.A. Intereses subvencionados por El Corte Inglés, S.A. Por compras superiores a 259,90€. Recibo mínimo 21,65€. Del 24/10/2016 al 6/1/2017. Ejemplos de financiación de compras: - Importe: 259,90€, aplazamiento a 12 meses sin intereses, 22,41€/mes, TIN 0%, TAE 6,52%, gastos de gestión: 9€, importe total adeudado 268,90€. - Importe: 349,90€, aplazamiento a 12 meses sin intereses, 29,91€/mes, TIN 0%, TAE 4,82%, gastos de gestión: 9€, importe total adeudado 358,90€. Redondeo de decimales en la última cuota.

Lanzamiento Call Of Duty: Infinite Warfare.







Lanzamiento 4 de Noviembre

Nueva PS4 1TB + LEGO DIMENSIONS.

Pack exclusivo en El Corte Inglés

*Soporte vertical no incluido.

Consulta PVP en el punto de venta.



PS4 500GB

PVP
249'90
euros





Rincón del ...r



Retrato robo...

LILY SHEN

▶ **EDAD:** Rozando la treintena, como tantas heroínas conservadas en formol espacial. El tiempo no pasa por ellas.

▶ **APARIENCIA:** Bastante similar a la de la teniente Ripley, una de sus musas y maestras: pelo corto, gesto decidido y algo fruncido y vestuario de sport guerrillero.

▶ **CURRÍCULUM:** Hija del doctor Raymond Shen, uno de los brazos fuertes de la resistencia terrícola contra los marcianos, Lily ha heredado de su padre su maestría ingeniera y tecnológica, hasta el punto de convertirse en una de las figuras indiscutibles para luchar contra la invasión a bordo del Avenger.

▶ **ARMAS:** Principalmente, la inteligencia y una capacidad de fabricar drones como quien hace pajaritas de papel. Gracias a su nivel de modificar ingenios mecánicos, los aliens tendrán sus horas contadas en la Tierra.

▶ **FUTURO:** Sus galones e impecable hoja de servicio en «XCOM 2» (que acaba de aterrizar en territorio consolero) han hecho de Lily una de nuestras chicarronas favoritas, por lo que no es de extrañar que la veamos en próximas andanzas intergalácticas.

7 Razones...

Para comprar «MAFIA III»

Toda la fuerza y la peligrosidad de la "cosa nostra" cruza fronteras para instalarse como un huracán en el Nueva Orleáns de los 60. Le damos el visto bueno a uno de los juegazos del momento.

1.- A la tercera va la vencida. Hangar 13 y 2K han dado en el blanco a la hora de crear un juego impresionante, con una narrativa cinematográfica y una ambientación insuperable. Scorsese estaría orgulloso.

2.- Peligrosos años 60. odo un acierto localizar la acción en el 60, con los "panteras negras" en plena ebullición y una ciudad como Nueva Burdeos (versión genial de Nueva Orleáns) llena de trampas y malas caras.

3.- Esencia mafiosa. También el ADN cien por cien "camorrista" está más que presente merced a los capos italoamericanos del calibre de Vito o George Marciano, que peinarán las malas calles regándolas de ira y sangre.

4-. Ojo que salpica. Porque otro de los factores indiscutibles del éxito del juego es su nivel de carnicería y luchas callejeras, realistas hasta el hematoma, y que desaconsejan su acercamiento a menores de 18 años.

5.- Desenfunda. Pero no todo van a ser mamporros: tendremos armas para dar y tomar, sobre todo escopetas y ametralladoras, que convertirán cualquier tiroteo en una coreografía irresistible a lo Tarantino o Peckinpah.

6.- A tu aire. Una de las señas de identidad más gozosas es la libertad de acción y de actuación por el callejero de Nueva Burdeos. Hombre, no es «GTA V» pero tendremos distracciones a gogó, como los garitos de French Ward.

7.- Caja lista. La influencia de teleseries como "Los Soprano", "CSI Nueva Orleáns" o "Aquarius" es innegable para darle un plus de brillantez y tramas paralelas al juego. Y nada de spoloilers ni temporadas canceladas, ¿eh?



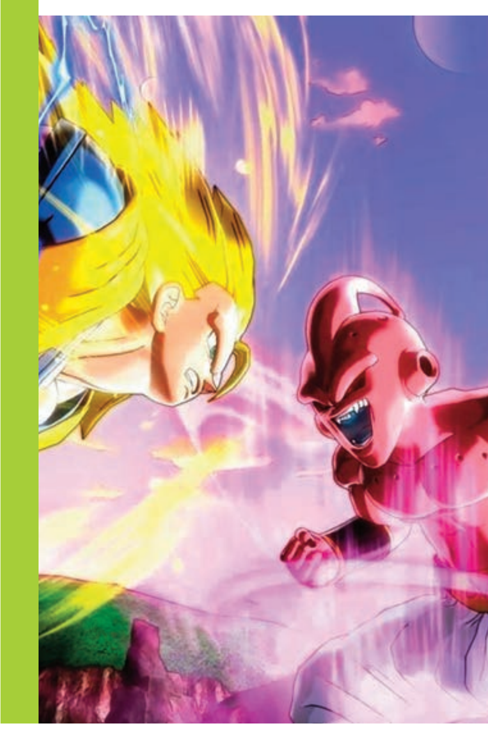
Te lo dice Galibo...

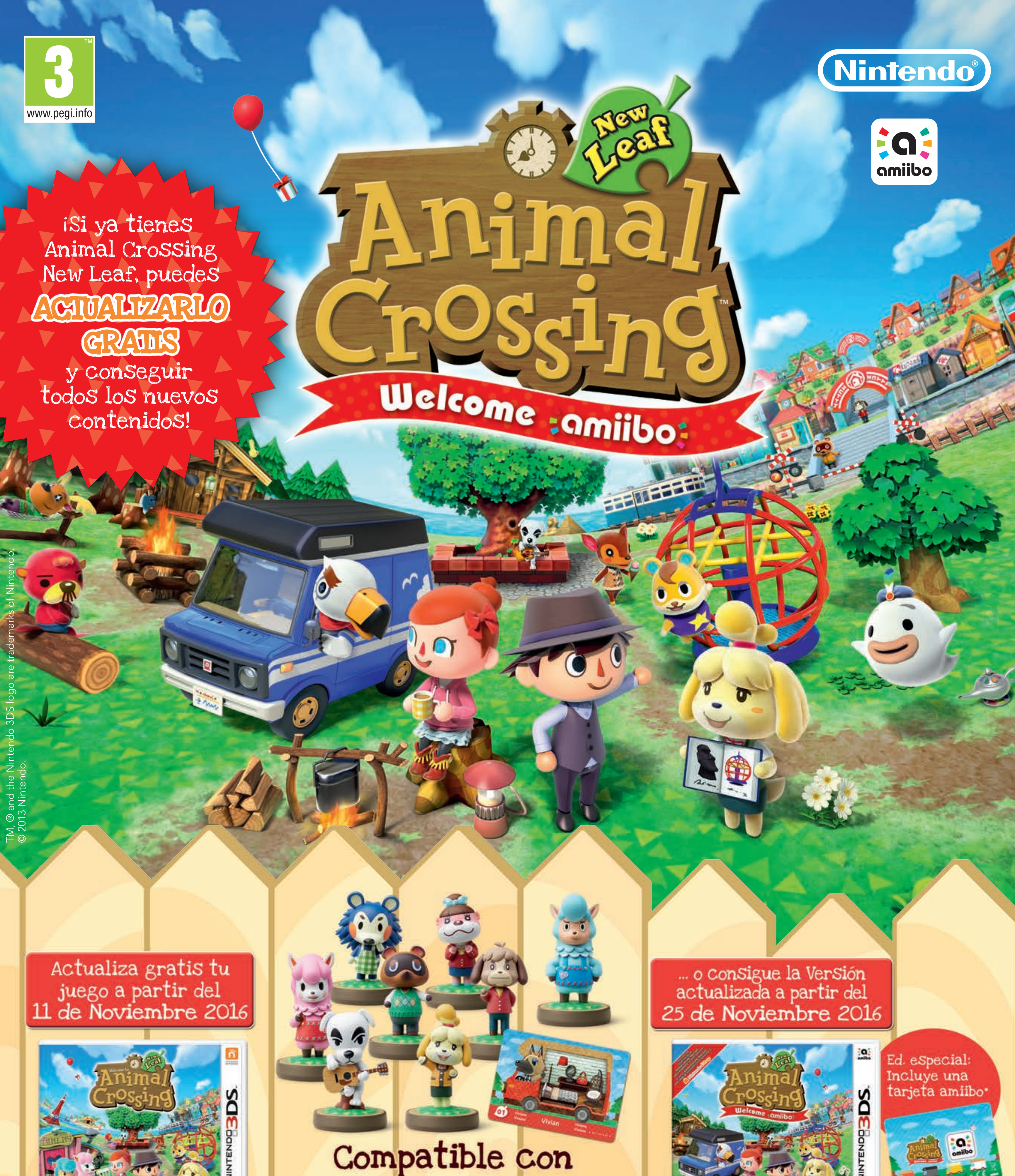
No me cuentes historias

Antes, cuando querías enterarte un poco más de los personajes y los detalles de la historia de un juego, te leías el manual de instrucciones. Hoy en día, casi todos los juegos tienen interludios animados, largos diálogos, documentos que se pueden leer sin salir del juego y cosas así para crear una ambientación peliculera.

Todo esto está muy bien pero, en realidad, a mí no me interesa demasiado. Si bien hay juegos donde la historia es importante, hay otros en los que me trae un poco sin cuidado. Ya tengo yo imaginación suficiente para inventarme los motivos por los que el protagonista está haciendo una carnicería por ahí, y mis ideas suelen gustarme más que las tonterías ideadas por los desarrolladores.

Por eso me sorprendí mucho de que en «Dragonball Xenoverse 2», básicamente un juego de lucha, me interesase tanto la historia y lo que contaban los personajes secundarios. Que mis decisiones dentro del juego afectasen a lo que decían los personajes del universo de Akira Toriyama me encantó, y realmente me hizo sentir trasladado a ese mundo, que es de lo que se trata. ¡En esta ocasión, no podían haberlo hecho mejor!





3
www.pegi.info
Nintendo®
amiibo
New Leaf
Animal Crossing™
Welcome amiibo
¡Si ya tienes Animal Crossing New Leaf, puedes ACTUALIZARLO GRATIS y conseguir todos los nuevos contenidos!
TM, ® and the Nintendo 3DS logo are trademarks of Nintendo.
© 2013 Nintendo.
Actualiza gratis tu juego a partir del 11 de Noviembre 2016
NINTENDO 3DS
Compatible con
amiibo
... o consigue la versión actualizada a partir del 25 de Noviembre 2016
Ed. especial: Incluye una tarjeta amiibo*
*La tarjeta es aleatoria.